

Рассмотрено
на педагогическом совете
МКДОУ «Октябрьский детский сад №3
«Берёзка»
протокол № 1 от 30.08.2019 г.

Утверждаю:
заведующий МКДОУ
«Октябрьский детский сад
МКДОУ «Детский сад №3
«Берёзка»



Н.И. Кудинова

Приказ № 47 от 30.08.2019 г.

Здоровьесберегающие технологии
в работе учителя - логопеда:
«Волшебные шарики - Су-Джок»
Рабочая программа кружка

2019г.

Краткое описание.

В рабочей программе представлена коррекционная и развивающая работа по укреплению мышц и совершенствованию движений кистей рук у детей с использованием Су-Джок терапии в процессе коррекции речи. Изменения в системе образования, в частности, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, требует повышения качества образовательных услуг от специалистов образовательной сферы. Чтобы достичь желаемых результатов, учитывая запросы родителей, педагогам приходится постоянно искать все новые инновационные технологии, в соответствии с требованиями. Один из таких приемов "Су-Джок терапия" в работе учителя-логопеда представлен в данной программе.

Су-Джок терапия – это высокоэффективный, универсальный, доступный и абсолютно безопасный метод самооздоровления и самоисцеления. Путем воздействия на активные точки, расположенные на кистях и стопах, специальными массажными шарами, использование которых в сочетании с упражнениями по коррекции звукопроизношения и развитию лексико-грамматических категорий способствует повышению физической и умственной работоспособности детей, создает функциональную базу для сравнительно быстрого перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц и возможность для оптимальной целенаправленной речевой работы с ребенком, оказывая стимулирующее влияние на развитие речи.

Данный материал можно использовать в своей практической деятельности, будет полезен как педагогам, так и родителям.

Содержание

Введение.....	4.
1.Содержание программы кружка «Волшебные шарики Су-Джок».....	7.
2. Су-Джок терапия – нетрадиционная логопедическая технология	10.
3. Практическое применение Су-Джок терапии в коррекционно- развивающем процессе старших дошкольников.....	12.
3.1. Перспективное планирование занятий кружка.....	13.
3.2. Приемы Су-Джок терапии.....	17.
4. Оценка эффективности занятий «Волшебные шарики Су-Джок».....	21.
Заключение.....	28.
Список литературы.....	29.
Приложения 1. СКАЗКА «Ежик на прогулке».....	30.
Приложения 2. Упражнения с шариком массажером Су-Джок.....	31.
Приложения 3. Фото массажёра Су-Джок.....	32.
Приложения 4. Игровые упражнения для развития мелкой моторики с использованием «ёжика» Су-Джок:.....	33.
Приложения 5. Игровые упражнения в стихах для Су-Джок - терапии в коррекционно-педагогическом процессе.....	35.
Приложения 6. Конспекты занятий кружка «Волшебные шарики».....	57.

Введение

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Также речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее явно проявляется к пятилетнему возрасту. В последнее время значительно увеличивается количество детей, имеющих нарушения речи, при этом наблюдаются количественные и качественные изменения в их развитии. Нарушения речи все чаще сопряжены с проблемами неврологического, психологического и социального порядка, что значительно утяжеляет речевую симптоматику нарушений.

В современной практике дошкольного образования возникает ряд проблем, требующих решения.

Во-первых, дети достаточно поздно, обычно в возрасте 4–5 лет, когда уже пройдены основные этапы онтогенеза устной речи, попадают в поле профессиональной деятельности учителя-логопеда.

Во-вторых, к данному возрасту ребенок уже приобретает ряд вторичных и третичных нарушений развития, значительно снижающих уровень его обучаемости.

В-третьих, коррекция нарушений речи у дошкольников остается недостаточно эффективной, если речевое нарушение не является предметом комплексного воздействия всех специалистов ДОУ.

В современной практике работы учителя-логопеда в условиях логопункта актуальность приобретает такая цель, как усиление коррекционной и профилактической направленности образовательного процесса в ДОУ в отношении детской речи.

С учетом этой приоритетной цели разработана данная рабочая программа кружковой деятельности учителя-логопеда на логопедическом пункте ДОУ.

В последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития. Поэтому так важно заботиться о формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм языка. На сегодняшний день в арсенале тех, кто занят воспитанием и обучением детей дошкольного возраста имеется обширный практический материал, применение которого способствует эффективному речевому развитию ребенка. Весь практический материал можно условно разделить на две группы: во-первых, помогающий непосредственному речевому развитию ребенка и, во-вторых, опосредованный, к которому относятся нетрадиционные логопедические технологии.

Одно из направлений педагогической деятельности в рамках проекта «Здоровьесберегающие технологии в работе логопед» - коррекционная и развивающая работа по укреплению мышц и совершенствованию движений кистей рук у детей с использованием Су-Джок терапии в процессе коррекции речи. О необходимости целенаправленной работы в этой сфере написано немало статей, книг, проведено много исследований, с разных сторон освещающих проблему функциональных возможностей кистей рук детей, связь между степенью сформированности тонких движений пальцев рук и уровнем речевого и интеллектуального развития.

В настоящее время нетрадиционные формы и средства работы с детьми привлекают всё большее внимание. Су-Джок терапия – одна из них. Основанная на традиционной акупунктуре и восточной медицине, она считается одной из лучших систем самооздоровления. Для лечебного воздействия здесь используется только те точки, которые находятся на кистях рук и стопах. (“Су” по-корейски — кисть, “джок” — стопа.)

Великий немецкий философ И. Кант писал, что рука является вышедшим наружу головным мозгом. На кистях рук имеются точки и зоны, которые взаимосвязаны с внутренними органами и различными зонами коры головного мозга. Области коры головного мозга, отвечающие за движения органов речи и управляющие движениями пальцев рук, расположены в непосредственной близости друг от друга. Идущие в кору головного мозга нервные импульсы от пальцев рук “тревожат” расположенные по соседству речевые зоны, стимулируя их активную деятельность. В следствии чего была выдвинута **гипотеза**, что если систематически использовать приемы су-джок терапии на логопедических занятиях, то коррекционно-развивающий процесс будет протекать более эффективно, и, возможно сократятся сроки коррекционной работы.

Чтобы будущий первоклассник умело обращался с ручкой, карандашом, фломастером, кистью, нужно развивать движения его пальцев, стремясь к тому, чтобы они были свободными, уверенными, согласованными. С ребенком следует выполнять упражнения, направленные на укрепления подвижности пальцев, развитие силы, координации движений. Все это – основные составляющие овладением письмом.

Цель использования Су-Джок терапии:

Коррекция развития речи путем активизации речевых зон мозга. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и системам, расположенных на кистях рук и стопах. Развитие мелкой моторики для дальнейшей подготовки руки ребенка к письму и профилактики дисграфии в начальной школе.

Задачи:

- Нормализовать мышечный тонус, стимулировать речевые области в коре головного мозга, используя приёмы Су-Джок терапии.
- Содействовать освоению детьми сенсорных эталонов формы, величины, цвета.
- Развивать координацию движений у ребенка.
- Развивать тактильную чувствительность, мелкую и среднюю моторику рук, речевую моторику, внимание, зрительное восприятие, мышление, память, речь.
- Воспитывать интерес к деятельности, усидчивость, терпение, стремление к достижению позитивного результата.

Принципы работы кружка:

- Научность (использование научно обоснованных и апробированных программ, технологий и методик).
- Доступность (использование здоровьесберегающих технологий в соответствии с возрастными особенностями детей).
- Активность (участие воспитателей группы и родителей).
- Систематичность и последовательность (реализация мероприятий постоянно, а не от случая к случаю).
- Оптимальность, сбалансированность, строгая дозированность нагрузки.
- Комплексность и интегративность (решение коррекционных задач в рамках целостного педагогического процесса).
- Результативность (реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, получения положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей).
-

1. Содержание программы работы кружка

Программа рассчитана на детей в возрасте 5 - 7 лет.

Срок реализации программы – 1 год.

Кружок “Волшебные шарики” проводится для детей старшего возраста.

Структура и формирование дополнительного образования в рамках логопедического кружка:

- продолжительность занятий - 25 минут;
- периодичность занятий - работа ведется во второй половине дня: 1 занятие в неделю. Всего 4 занятия в месяц. Итого 24 занятия в год. Не берутся в счет месяца – сентябрь, январь, май;
- схема организации занятий.

Формы организации обучения:

- Специально организованное занятие.
- Совместная работа воспитателей с детьми вне занятия.
- Совместная деятельность родителей с детьми в условиях семьи.

Основной формой осуществления образовательного процесса является занятие, которое строится по схеме:

- дидактическая игра, создающая мотивацию (3-5 мин.);
- затруднения в игровой ситуации (1-3 мин.);
- открытие нового знаний и умений (5-7 мин.);
- воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин.);
- повторение и развивающее задание (3-4 мин.);
- итог занятия (2 мин.)

Программа реализуется в образовательном учреждении учителем - логопедом при взаимодействии с детьми, воспитателем группы, родителями.

Пути реализации Су-Джок терапии:

Работа с педагогами по знакомству с Су-Джок, приемами работы по его использованию.

Работа с детьми (организация деятельности на занятиях, в индивидуальной деятельности, в повседневной жизни).

Работа с родителями (практикум по использованию Су-Джок терапии, консультирование).

Создание развивающей среды (приобретение массажных шариков, составление картотек игр, упражнений, художественного слова).

В процессе использования упражнений Су-джок терапии, применяем следующие методы и приемы:

1. Взаимодействие со сказочным персонажем.

Ребенку предлагается поиграть в сказку, используя Су-Джок.

2. Словесные приемы.

Потешки, прибаутки, стихи, вопросы, сказки, загадки.

3. Игровые приемы.

Занятие-игра, игровые упражнения.

4. Наглядные приемы.

Схемы.

Видеоматериалы.

Иллюстрации.

5. Практические действия.

Массаж кистей, стоп и пальцев.

Этапы работы по Су-Джок терапии.

I этап.

Знакомство детей с Су-Джок, правилами его использования.

II этап.

Закрепление знаний в упражнениях, играх.

III этап.

Самостоятельное использование шарика Су-Джок в соответствии с потребностями и желаниями.

При организации работы по Су-Джок терапии мы придерживаемся следующих требований.

Мотивационное обеспечение: привлекаем тот или иной внешний мотив, который наделяет правильный способ действия определенной ценностью (подражать литературному персонажу, подражать сверстникам).

Эмоциональное сопровождение:

- атмосфера эмоциональных, положительных эмоций;
- доброжелательный настрой;
- заинтересованность логопеда в успехах детей;
- собственные эмоциональные проявления и детей, и взрослых.

Особенности взаимодействия с детьми: обеспечения понятного, интересного мотива деятельности.

В результате использования Су-Джок терапии мы ожидаем:

- благоприятное воздействие на весь организм;

- стимуляция речевые зоны коры головного мозга;
- развитие координация движений и мелкой моторики;
- развитие произвольного поведения, внимания, памяти, речи и других психических процессов, необходимых для становления полноценной учебной деятельности.

Вариативность использования в логопедической практике разнообразных методов и приемов развития ручного праксиса и стимуляция систем соответствия речевых зон по

Су-Джок позволяет добиться следующих **преимуществ**:

- сократить сроки коррекционной работы;
- повысить качество работы;
- снизить энергетические затраты;
- наладить преемственность в работе всех заинтересованных в коррекции речи детей.

2. Су - Джок терапия - нетрадиционная логопедическая технология.

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».

В. А. Сухомлинский.

Как известно, массаж – это мощный биологический стимулятор, воздействующий на функции кожи, уровень снабжения организма кислородом и питательными веществами, на сократительные способности и работоспособность мышц массируемой кисти руки, а также на эластичность суставов и связок.

Массаж кистей рук является к тому же средством повышения иммунитета, поскольку на ладонях расположены нервные окончания. Если их деятельность активизируется, улучшается функциональное состояние внутренних органов. Помимо этого массаж кистей рук – важная составляющая сенсорного воспитания.

Массажер “Су-Джок”, “Су”-кисть, “Джок”-стопа представляет собой массажный шарик в комплекте с двумя металлическими кольцами. “Су-Джок” – последнее достижение Восточной медицины. Эффективен, безопасен и прост в применении. В работе с детьми полезно использовать самомассаж кистей. На кисти руки существует множество энергетических точек. Каждая точка имеет свое название и назначение. Если воздействовать на определенные точки, то можно достигнуть оздоровительных эффектов. Щадящий и эффективный метод – воздействие на точки кисти ребенка с помощью шарика и металлических колец. Он оказывает благотворное влияние на весь организм. Этот метод вызывает раздражение рецепторов расположенных на ладошках детей и вызывает приятные ощущения. Многие дети, посещающие кружок, имеют диагноз: перинатальной энцефалопатии. Использование массажера способствует активизации деятельности у заторможенных детей и наоборот успокаивает гиперактивных. Кроме того, этот метод развивает мелкую моторику. Традиционная пальчиковая гимнастика вызывает возбуждение локальных участков мозга, а массажер “Су-Джок” – это уникальная тактильная гимнастика, которая оказывает тотальное воздействие на кору головного мозга, что предохраняет отдельные ее зоны от переутомления, равномерно распределяя нагрузку на мозг. Игровой самомассаж с массажером проводится в виде 5-ти минутных упражнений между основными частями занятия (динамических пауз).

Метод Су-Джок – это современное направление, которое объединяет древние знания восточной и последние достижения европейской медицины. В некоторых странах этот метод входит в государственные программы не только здравоохранения, но и образования. Су-Джок -терапия направлена на активизацию зон коры головного мозга с целью профилактики и коррекции речевых нарушений, поскольку стимуляция

биоэнергетических точек способствует созреванию нервных клеток и их активному функционированию.

Наблюдая и анализируя результаты работы с использованием тренажеров Суджок-терапии совместно с работой по развитию пальчиковой моторики, отмечаю, что данный метод благотворно влияет на речевую активность детей и положительно сказывается на коррекции у них речевых нарушений. Этот метод терапии принадлежит к числу эффективных средств коррекции, всё чаще применяемых в специальной педагогике и помогающих достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста. На фоне комплексной логопедической помощи нетрадиционные методы терапии, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей-логопатов и способствует оздоровлению всего организма ребёнка.

Проявляя живой интерес к занятиям с тренажерами, ребёнок развивает не только пальчиковую моторику, ловкость и координацию движений, но и способствует повышению физической и умственной работоспособности, создаёт базу для быстрого перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц, также активизирует словарь, развивает лексико-грамматические категории, упражнения по коррекции звукопроизношения используются для автоматизации исправленных звуков (прокатывая массажер между ладонями, ребёнок проговаривает стихотворение на автоматизацию поставленного звука), развивает чувство ритма. Немаловажным является и настрой положительного эмоционального фона занятия. Эта работа проводится в игровой форме, с использованием наглядного материала, что будет изложено в третьей главе программы.

3. Практическое применение Су-Джок терапии в коррекционно-развивающем процессе старших дошкольников.

Су-Джок – это также регулярное и опосредованное воздействие на биоэнергетические точки с целью активизации защитных функций организма.

Су-Джок используют и при плохой подвижности пальчиков. Эта процедура значительно улучшает *мелкую моторику* рук, поднимает настроение ребенку.

Мы применяем Су-Джок – массажеры в виде массажных шариков в комплекте с массажными металлическими кольцами в сочетании с упражнениями по коррекции речи. Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажные колечки надеваются на пальчики. Ими можно массировать труднодоступные места.

Применение Су-Джок массажёров способствует созданию функциональной базы для перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц и возможность для оптимальной речевой работы с ребенком, повышает физическую и умственную работоспособность детей.

Для осуществления форм коррекционно-развивающей работы был составлен **перспективный тематический план**, в который включены темы, игры, упражнения с использованием элементов Су-Джок терапии.

3.1. Перспективный тематический план занятий кружка.

	№	Тема занятия	Содержание занятия
о к т я б р ь	1.	«Давайте познакомимся. Встреча с мамой Ежихой и ежатами».	Знакомство с колючим шариком при рассказывании сказки по мнемотаблице, в которой говорится о том, как ежата раскрасили себя красками и стали – разноцветными ёжиками. Дети держат их в руках, рассматривают, проговаривают форму, величину, цвет, чем покрыто тело ёжиков.
	2.	“Дружно с шариком играем и из рук не выпускаем”	Разучивание основных видов движений: прямолинейные движения колючего шарика, круговые движения по ладони, спиралевидные, зигзагообразные движения, слабое покалывание всех подушечек пальцев.
	3.	«Волшебные кольца» «Мы колечки надеваем, Пальцы наши укрепляем».	Массаж эластичным кольцом.
	4.	«Про ёжика»	Закрепление основных видов движений
н о я б р ь	5.	«Грибы»	Уточнение, расширение и активизация словаря по теме « Грибы». Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	6.	«Волшебные шарики»	Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	7.	«Фрукты»	Развивать речь по теме «Фрукты», обогащать словарь прилагательными.
	8.	«Поздняя осень».	Познакомить с сезонными явлениями поздней осени, расширять представления о творчестве композиторов.
д е	9.	«Наши пальчики».	Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с

к а б р ь			помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	10.	«Зимние забавы».	Активизация и актуализация по теме «Зимние забавы»; учить составлять простые предложения по сюжетным картинкам; продолжать совершенствовать грамматический строй речи: учить согласовывать прилагательные с именами существительными в роде и числе.
	11.	«Зимние забавы». (Продолжение)	Активизация и актуализация по теме «Зимние забавы»; воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажёра, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	12.	«Новогодний праздник».	Закрепление представлений о новогоднем празднике. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник».
ф е в р а л ь	13.	«Профессии».	Активизация словаря по теме «профессии», «инструменты»; обогащение словаря за счет глаголов и существительных; развитие связной речи; развитие общей и мелкой моторики, координации движений.
	14.	«Транспорт».	Активизация словаря по теме «транспорт»; обогащение словаря за счёт словообразования; развитие связной речи; развитие общей и мелкой моторики, координации движений.
	15.	«ПДД».	Формирование осознанно-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода. Закрепить в речи детей слова: пешеход, пассажир, тротуар; закрепить в речи названия дорожных знаков.
	16.	«День Защитника Отечества».	Обобщение знаний по теме, расширение и активизация словаря

			детей, развитие лексико – грамматических категорий: согласование сущ. в ед. и мн. числа Р. п., подбор относительных прилагательных к существительным, построение распространенных предложений, стимулировать речевую активность детей. Развитие мелкой моторики, согласовывать речь с движением. Воспитывать гордость за свое Отечество, уважение к защитникам.
м а р т	17.	«Женский день - 8 Марта».	Развитие связной речи у детей в процессе активной межличностной коммуникации с использованием различных вспомогательных средств.
	18.	«Ранняя весна».	Уточнить и систематизировать представления детей о весенних изменениях в природе, название весенних месяцев; характерные признаки весны; развивать словарь по данной теме.
	19.	«Чудо, которое поможет победить холод».	Обучение составлению рассказа по опорным картинкам, обеспечение целостного восприятия картины. Формирование словаря по теме «Весна». Уточнение и расширение представлений о весне и ее признаках.
	20.	«Весенние цветы»	Закрепление знаний у детей о весенних цветах, развивать коммуникативные навыки, воспитывать любовь к природе.
а п р е л ь	21.	«Перелётные птицы»	Развитие словаря: активизировать название перелетных птиц. Обобщить понятие «перелетные птицы», учить понимать детей образный смысл загадок, формировать грамматический строй речи.
	22.	« Насекомые».	Продолжать учить связности, развёрнутости, непрерывности высказывания; закреплять навык самоконтроля за произношением в

		самостоятельной речи; закреплять употребление существительных в родительном падеже; активизировать словарь по теме «Насекомые».
23.	« Подводный мир».	Расширять и углублять знания детей о море и его обитателях. Совершенствовать словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, выразительность речи.
24.	Открытое итоговое занятие для родителей «Волшебные шарiki».	Показать что умеем, чему научились.

3.2. Приемы Су – Джок терапии.

Массаж специальным шариком. Поскольку на ладони находится множество биологически активных точек, эффективным способом их стимуляции является массаж специальным шариком. Прокатывая шарик между ладошками, дети массируют мышцы рук.

Примерные упражнения:

Прямолинейные движения колючего шарика:

- По тыльной и ладонной стороне кисти рук (предварительно попросить ребенка изобразить солнышко, расправив пальцы массирующей руки). Направление движения – от кончиков пальцев к лучезапястному суставу.

Круговые движения по ладони:

- Сначала одной руки;
- Потом другой руки.

Спиралевидные движения:

- По тыльной и ладонной поверхностям кисти руки подушечками двух-пяти пальцев (от кончиков пальцев до лучезапястного сустава).

Зигзагообразные движения:

- По ладоням обеих рук (можно использовать игровой образ в общении с детьми: обратить внимание ребенка на то, что рука напоминает дерево: предплечье – это ствол, а кисть с растопыренными пальцами – крона).

Слабое покалывание всех пальцев:

- Подушечек одной руки;
- Подушечек другой руки

В каждом шарике есть «волшебное» колечко.

И следующий прием это: **Массаж эластичным кольцом**, которое помогает стимулировать работу внутренних органов. Так как все тело человека проецируется на кисть и стопу, а также на каждый палец кисти и стопы, эффективным способом профилактики и лечения болезней является массаж пальцев, кистей и стоп эластичным кольцом. Кольцо нужно надеть на палец и провести массаж зоны соответствующей пораженной части тела, до ее покраснения и появления ощущения тепла. Эту процедуру необходимо повторять несколько раз в день.

С помощью шаров – «ежиков» с колечками детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на весь организм, а также на развитие мелкой моторики пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

Ручной массаж кистей и пальцев рук. Очень полезен и эффективен массаж пальцев и ногтевых пластин кистей. Эти участки соответствуют головному мозгу. Кроме того на них проецируется все тело человека в виде мини-систем соответствия. Поэтому кончики пальцев необходимо массажировать до стойкого ощущения тепла. Это оказывает оздоравливающее воздействие на весь организм. Особенно важно воздействовать на большой палец, отвечающий за голову человека.

Во время коррекционной деятельности происходит стимулирование активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений (шарики, массажные мячики, грецкие орехи, колючие валики). Эту работу провожу перед выполнением заданий, связанных с рисованием и письмом, в течение 1 минуты.

Массаж стоп. Воздействие на точки стоп осуществляется во время хождения по ребристым дорожкам, массажным коврикам, коврикам с пуговицами и т.д.

В логопедических целях Су – Джок терапия совместно с пальчиковыми играми, мозаикой, шнуровкой, штриховкой, лепкой, рисованием активизирует развитие речи детей.

Рассмотрим некоторые *формы работы* с детьми при нормализации мышечного тонуса и стимуляции речевых областей в коре головного мозга, коррекции произношения (автоматизации звука), развитии лексико-грамматических категорий, совершенствовании навыков пространственной ориентации.

1. Массаж Су-Джок шарам, дети повторяют слова и выполняют действия с шариком в соответствии с текстом

Я мячом круги катаю,
Взад - вперед его гоняю.
Им поглажу я ладошку.
Будто я сметаю крошку,
И сожму его немножко,
Как сжимает лапу кошка,
Каждым пальцем мяч прижму,
И другой рукой начну.

2. Массаж пальцев эластичным кольцом. /Дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики/

Раз – два – три – четыре – пять, /разгибать пальцы по одному/
Вышли пальцы погулять,
Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.
Этот пальчик для того, чтоб показывать его.
Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.
Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.
А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

3. *Использование Су – Джок шаров при автоматизации звуков. /ребенок поочередно надевает массажное кольцо на каждый палец, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию поставленного звука Ш/*

На правой руке:

Этот малыш-Илюша, *(на большой палец)*

Этот малыш-Ванюша, *(указательный)*

Этот малыш-Алеша, *(средний)*

Этот малыш-Антоша, *(безымянный)*

А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья. *(мизинец)*

На левой руке:

Эта малышка-Танюша, *(на большой палец)*

Эта малышка-Ксюша, *(указательный)*

Эта малышка-Маша, *(средний)*

Эта малышка-Даша, *(безымянный)*

А меньшую зовут Наташа. *(мизинец)*

Ребенок катает шарик между ладонями, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию звука Ж.

Ходит ежик без дорожек,

Не бежит ни от кого.

С головы до ножек

Весь в иголках ежик.

Как же взять его?

4. *Использование Су-Джок шаров при совершенствовании лексико-грамматических категорий*

Упражнение «Один-много». Логопед катит «чудо-шарик» по столу ребенку, называя предмет в единственном числе. Ребенок, поймав ладонью шарик, откатывает его назад, называя существительные во множественном числе.

Аналогично провожу упражнения «Назови ласково», «Скажи наоборот»

5. *Использование Су-Джок шаров для развития памяти и внимания*

Дети выполняют инструкцию: надень колечко на мизинец правой руки, возьми шарик в правую руку и спрячь за спину и т.д.; ребенок закрывает глаза, взрослый надевает колечко на любой его палец, а тот должен назвать, на какой палец какой руки надето кольцо.

6. *Использование шариков при выполнении гимнастики*

И.п.: ноги на ширине плеч, руки опущены вдоль туловища, в правой руке шар.

1 - руки развести в стороны;

2 - руки поднять вверх и переложить шар в другую руку;

3 - руки развести в стороны;

4 - опустить руки.

7. *Использование шариков для звукового анализа слов*

Для характеристики звуков используются массажные шарики трех цветов: красный, синий, зеленый. По заданию логопеда ребенок показывает соответствующий обозначению звука шарик.

8. Использование шариков при совершенствовании навыков употребления предлогов

На столе коробка, по инструкции логопеда ребенок кладет шарики соответственно: красный шарик - в коробку; синий – под коробку; зеленый – около коробки; Затем наоборот, ребенок должен описать действие взрослого.

9. Использование шариков для слогового анализа слов

Упражнение «Раздели слова на слоги»: Ребенок называет слог и берет по одному шарик из коробки, затем считает количество слогов.

10. Компьютерная презентация: Сказка «Ежик на прогулке» /Приложение №1/

Это лишь некоторые примеры использования су – джок терапии в нашей работе. Творческий подход, использование альтернативных методов и приемов способствуют более интересному, разнообразному и эффективному проведению коррекционно-образовательной и совместной деятельности педагогов и детей в детском саду.

Неоспоримыми достоинствами Су – Джок терапии являются:

Высокая эффективность – при правильном применении наступает выраженный эффект.

Абсолютная безопасность – неправильное применение никогда не наносит вред – оно просто неэффективно.

Универсальность - Су – Джок терапию могут использовать и педагоги в своей работе, и родители в домашних условиях.

Простота применения – для получения результата проводить стимуляцию биологически активных точек с помощью Су – Джок шариков, они свободно продаются в аптеках и не требуют больших затрат.

4. Оценка эффективности занятий «Волшебные шарики Су - Джок»

Контроль и учёт знаний и умений осуществляется за счёт проведения мониторинга, в котором учитываются следующие показатели усвоения детьми программы:

Методики обследования:

- Определение ведущей руки
- Определение ведущего глаза
- Определение графической подготовленности
- Определение уровня сформированности мелкой моторики пальцев.

№ 1.

Тестовые задания для определения ведущей руки ребенка.

(Бачина О.В., Коробова Н.Ф. практическое пособие для педагогов и родителей)

Условия проведения тестирования!

- Взрослый сидит напротив ребенка (лучше за столом)
 - Приспособления, пособия, предметы положены перед ребенком строго на середину стола на равном расстоянии от правой и левой руки.
 - Обстановка тестирования спокойная, благожелательная. Взрослый не фиксирует внимание ребенка на том, что он (взрослый) определяет «рукость».

Установка: «Давай мы поработаем вместе: я буду давать тебе задания, а ты старайся их хорошо выполнять»

1. «Построй что-нибудь из палочек (кубиков), например колодец, дом или ограду».

- Активные действия выполняет ведущая рука: берет, укладывает, поправляет.

«Открой несколько (2-3) пузырьков (коробочек) с завинчивающимися крышками».

- Активные действия выполняет ведущая рука: открывает, закрывает.

2. «Нарисуй то, что хочешь, сначала одной рукой, затем — другой» - Учитывается, какой рукой ребенок работает, качество работы, выполненной правой и левой рукой.

3. «Нарисуй десять крестиков, после чего сотри их ластиком». - Ведущей считается более активная рука.

4. «Протри мебель (стол, шкаф, и др.)». - Если ребенок протирает левой рукой, его просят поймать брошенную ему тряпку и перебросить ее в корзину, находящуюся в 4-5 шагах от него. Леворукие дети все действия выполняют левой рукой.

5. «Подними лежащий на полу предмет». - Праворуки очень редко берут его левой рукой.

6. «Возьми все картинки в одну руку, а раскладывай другой». - Ведущей считается рука, которой раскладываются картинки.

7. «Соедини скрепки в цепочку». - Ведущая та рука, которая действует более активно.

8. «Нанизывай бисер (пуговицы) на иголку с ниткой». - Ведущей считается та рука, которая выполняет активное движение независимо от того, в какой руке ребенок

держит иголку.

9. «Сцепи пальцы рук, переплетая их между собой (замок)». ^A Посмотрите, большой палец какой руки - правой или левой - сверху: если правой, то, по этому тесту.

Ваш ребенок правша, левой - левша.

10. «Сцепи руки сзади». - Посмотрите, какая рука какую держит. Если правая держит левую, то ведущая рука правая, и наоборот.

II. «Скрести руки на груди (поза Наполеона)». - Какая рука сверху?

12. «Покажи, как ты аплодируешь». - Посмотрите, какая рука совершает основное

- ударное движение о ладонь другой руки. Более активна и подвижна ведущая рука.

13. «Развяжи узелки». - Ведущая рука считается та рука, которая развязывает узел.

14. «Сядь на пол, а затем встань, помогая себе одной рукой». - На какую руку опирался Ваш ребенок?

15. «Заведи часы». - Ведущая рука выполняет активные действия, заводя часы, не ведущая - их фиксирует.

Для удобства в работе по оформлению результатов тестирования «рукости» ребенка можно использовать таблицу:

Интерпретация полученных результатов:

- При выраженном предпочтении левой руки в задании ставится знак «+» в графу «Левая рука», при предпочтении правой - в графу «Правая рука».
- Если при выполнении теста ребенок одинаково часто использует как правую, так и левую руку, знак «+» ставится в графу «Обе руки».
- Ведущей у ребенка считается та рука, при выполнении действий которой он получил более 8 плюсов в графу «Правая (лева) рука».

№ 2

Тестовые задания для определения ведущего глаза ребенка, (методические рекомендации по подготовке ребенка к обучению в школе В.А.Гуров, А.И. Смирнов, Ю.Н.Истомина.)

1. Ребенку предлагается посмотреть вдаль через защитный экран с отверстием посередине (или трубочку). В качестве экрана можно использовать обычный лист бумаги с отверстием посередине. - Глаз, к которому подносился экран, считается ведущим. Исследование повторяется не менее трех раз.

2. Предлагается ребенку моргнуть одним глазом. - Закрывается обычно не ведущий глаз.

3. В затемненном помещении ребенку дается карандаш (хотя можно предложить использовать и большой или указательный палец) и предлагается прикрыть лампочку или зажженную свечку. - Находясь сбоку исследователь, видит глаза ребенка и определяет, на какой из них падает тень от карандаша (пальца) - как правило, она падает на ведущий глаз.

Для удобства тоже используется таблица, в которую заносятся результаты.

№ 3.

Диагностические задания для выявления уровня сформированности мелкой моторики пальцев.

(О.В.Бачина, Н.Ф.Коробова практическое пособие для педагогов родителей)

Тест на определение полноты объема движений пальцев рук доминантной руки.

Ход тестирования:

Тестирующий дает установку ребенку положить на стол кисти обеих рук ладонями вверх.

Последовательность выполнения задания:

1. Крепко сжать пальчики в кулачки, не поворачивая ладоней.
2. Удерживать сжатые кулачки под счет от 1 до 5.
3. Под счет раз, два сжимать и разжимать ладони (повторить 5-6 раз).

Тестирующий фиксирует полноту амплитуды отведения пальцев.

Интерпретация результатов тестирования:

- Недостаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отведены не в полном объеме.

- Достаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отведены в полном объеме.

Результаты выполнения теста, заносятся в таблицу.

Тест на выявления переключаемости движений пальцев рук доминантной руки «Кулак —ребро —ладонь» (А.Р. Лурия)

Ход тестирования:

Ребенку предлагается повторить по образцу, данному тестирующим, серию из девяти движений, которая состоит из трижды повторяющегося ряда движений «кулак -ребро -ладонь»

Могут быть нарушены:

- переключение с одного вида движений на другое;
- последовательность движений.

Интерпретация результатов тестирования:

Переключаемость оценивается как достаточная при безошибочном выполнении команд тестирующего.

Переключаемость считается недостаточно сформированной при нарушении

переключаемое™ движений руки, когда характер действия тестируемого не соответствует

командам тестирующего.

Тест на определение уровня сформированности умения удерживать заданную позу пальцев доминантной руки.

Ход тестирования:

Тестирующий предлагает ребенку сделать крючки большим, указательным и средним пальцами. Остальные пальцы нужно прижать к ладони и удерживать их в этом положении, не меняя позы, под счет от 1 до 10.

Интерпретация результатов тестирования:

Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями, если он удерживает заданную позу, не разжимая пальцев.

Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями недостаточно (или не владеет совсем), если пальцы непроизвольно начинают разгибаться.

Тест на определение уровня точности выполнения движений пальцами доминантной руки.

Ход тестирования:

Тестирующий предлагает ребенку последовательно делать колечки двумя пальцами доминантной руки: большим и указательным; большим и средним; большим и безымянным; большим и мизинцем.

Тестирование рекомендуется повторить 3 раза, слегка убыстряя темп движений.

Интерпретация результатов тестирования:

Точность выполнения движений пальцами считается достаточной, если ребенок соединяет пальцы колечками ловко, не сбиваясь, не нарушая последовательности.

Точность выполнения движений пальцами считается недостаточной при нарушении точности, ловкости, последовательности соединения пальцев в колечки.

Диагностика уровня сформированности и школьно-значимых функций.

Оценка зрительно-ручной координации. Манометрический тест:

(тест Озерецкого)

Ход тестирования:

Ребенку предлагается обвести ручкой два предварительно нарисованных карандашом круга диаметром 3 см - один правой, другой - левой рукой.

Интерпретация результатов тестирования:

Оценивалось время, затрачиваемое учащимся на обведение круга в секундах. Результаты заносятся в таблицу.

Методика определения зрительно-ручной координации.

«Зрительно-ручная координация» (ЗРК) характеризует степень взаимосвязи в системе глаз-рука, уровень развития зрительно-ручной координации.

Ход тестирования:

Ребенок становится на расстоянии вытянутой руки от мишени — листа бумаги с нанесенной целью в виде креста, размером 2*2 см, и закрепленной на уровне плеч, берет в ведущую руку ручку с острозаточенным наконечником и под счет, задающий темп, пытается попасть в цель. Проводиться 5 испытаний.

Интерпретация результатов тестирования:

Очевидно, что чем меньше расстояние от точки попадания до центра мишени, тем выше зрительно-ручная координация.

Оценка бинокулярного глубинного зрения (БЗ) тест Рейнеке - США.

(с двумя карандашами)

Бинокулярное глубинное восприятие пространства имеет важное значение в профессиональной деятельности. По статистике пятая часть всех несчастных случаев на производстве и в быту связана с недостаточностью глубинного зрения. Формирование навыков письма на начальном этапе также определяется степенью

развития пространственных представлений. Нарушение восприятия пространства может быть связано с косоглазием, в том числе скрытым, которое внешне никак не проявляется. Значительные зрительные нагрузки на близком расстоянии могут привести к усугублению ситуации, что проявляется в резком снижении остроты зрения сначала на один, а затем и на другой глаз.

Ход тестирования:

Испытуемому дается заточенный карандаш и предлагается, смотря двумя глазами, опустить кончик карандаша на заточенный коней другого карандаша, который держит в горизонтальном положении исследователь.

Интерпретация результатов тестирования:

При наличии бинокулярного зрения легко выполняется испытуемым; при нарушении БЗ совместить концы карандашей не удастся. В этом случае дается рекомендация обратиться к офтальмологу для дополнительного обследования и соответствующей корректировки. Проверку БЗ необходимо проводить в детском саду (4-6 лет) и в первых классах школы.

№ 4

Диагностическое задание для выявления уровня графической подготовленности.

Для определения уровня готовности детей к овладению графикой письма был разработан тест «Речка» (С.О.Филиппова, О.А.Каминский)

Этот тест, с одной стороны, по своим требованиям совпадает с требованиями процесса письма, с другой - доступен для детей, не умеющих писать и даже не умеющих начальных представлений о технике написания букв. Важными элементами движений при выполнении графического упражнения «Речка» являются темп и ритм. Средний темп человека в пределах от 1,5 до 5 движений в секунду (Н.А.Рокотова, Е.К.Бережная, И.Д.Богина и др. 1971 г.) Средний темп у детей 6-го года жизни равен 0,5 движений в секунду. Что позволило установить интервалы штриховки: для детей 6-го года жизни - 2 секунды. Контур «Речки» определен произвольно с учетом периодического (но равномерного) увеличения и уменьшения сечения для штриховки линий. Такое распределение длины штрихов также отражает характерные признаки амплитуды письма.

Количество штрихов в графическом упражнении для детей 6-го года - 20 (на тетрадном листе с крупной клеткой), (на тетрадном листе с обычной клеткой) - 30.

Ход тестирования:

Тест выполняется в помещении группы. Все занимающиеся сидят за столами. Перед началом испытания детям объясняется техника выполнения задания. Обращается внимание на точность нанесения линий: не искривляя их и не заводя за «берега речки» По сигналу руководителя испытуемые должны сделать 20 (30) штрихов («мостиков»), соединяя две линии («берега») Эти штрихи чертятся сверху вниз по вертикальным линиям клеток тетрадного листа, при этом каждый штрих должен наноситься в определенном темпе (через 2 или 1,5 секунды) под удар метронома или счет руководителя. С отсчетом 20 (30) ударов метронома дается команда поднять руки вверх, затем опустить их и положить карандаш на стол. После этого рисовать линии не разрешается.

Тест оценивается по пятибалльной шкале:

5 баллов - задание выполнено полностью, без искажения линий и захождения за «берега речки». Допускается невыполнение одной линии:

4 балла - задание выполнено полностью, но с незначительными искажениями; задание выполнено без ошибок, но на %;

3 балла - задание выполнено полностью, но со значительными искажениями; задание выполнено без ошибок, но только на половину;

2 балла - задание выполнено полностью, но с очень большими искажениями; задание выполнено с небольшими искажениями, но на ³Л; задание выполнено без ошибок, но менее чем на половину;

1 балл - задание выполнено не полностью и с очень значительными ошибками.

№ 5.

Играем пальчиками и развиваем речь. (В.В.Цвынтарный). Домик.

Дом стоит с трубой и крышей.

На балкон гулять он вышел.

{Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон)}

Очки.

Бабушка очки надела и
внучонка разглядела.

{Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам}.

Флажок.

Я в руке флажок держу и
ребятам им машу.

{Четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) - вместе большой опущен вниз. Тыльная сторона ладони к себе}.

Лодка.

Лодочка плывет по речке,
Оставляя на воде колечки.

{Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням, как ковшик}

Пароход.

Пароход плывет по речке, И
пытит он, словно печка.

{Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты, как ковшик, а большие пальцы подняты вверх}.

Скворечник.

Скворец в скворечнике живет И
песню звонкую поет.

(Ладони вертикально поставлены друг к другу, мизинцы прижаты, как лодочка, а большие пальцы загнуты вовнутрь).

Грабли.

Листья падают в саду, Я их
граблями смету.

(Ладони на себя, пальчики переплетены между собой, выпрямлены и тоже направлены на себя).

Кошка.

А у кошки ушки на макушке, Чтобы лучше
слышать мышь в ее норушке.

(Средний и безымянный пальцы упираются в большой. Указательный и мизинец подняты вверх)

Заключение

Использование специальных комплексов разнообразных игр и упражнений наиболее способствует активизации речевой деятельности. Их можно рекомендовать для использования логопедам, педагогам и родителям.

Таким образом, Су - Джок терапия - это высокоэффективный, универсальный, доступный и абсолютно безопасный метод самооздоровления и самоисцеления путем воздействия на активные точки, расположенные на кистях и стопах, специальными массажными шарами, использование которых в сочетании с упражнениями по коррекции звукопроизношения и развитию лексико-грамматических категорий способствует повышению физической и умственной работоспособности детей, создает функциональную базу для сравнительно быстрого перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц и возможность для оптимальной целенаправленной речевой работы с ребенком, оказывая стимулирующее влияние на развитие речи.

Сочетание таких упражнений, как пальчиковая гимнастика, самомассаж с упражнениями по коррекции звукопроизношения и формированию лексико-грамматических категорий, позволяет значительно повысить эффективность коррекционно-логопедической деятельности в условиях детского сада, оптимизировать выполнение речевых упражнений в домашних условиях.

Следовательно, использование Су – Джок терапии способствует коррекции речевых нарушений у детей.

Литература

1. Акименко В. М. Новые логопедические технологии: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. 4.
2. Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет. Практическое пособие для педагогов и родителей. – 2-е издание., испр., и доп.: М “АРКТИ”, 2007 г.
3. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь. – СПб.: Дельта, 2001.
4. Ивчатова Л.А. Су-джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми // Логопед - 2010. №1. - с. 36-38
5. Лопухина И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1995.
6. Филичева Т. Б., Соболева А. Р. Развитие речи дошкольника. – Екатеринбург: Издательство «Арго», 1996.
7. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб. Издательство «Лань», 2002.
8. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1983.

СКАЗКА «Ежик на прогулке»

Упражнения с шариком массажером Су – Джок с использованием компьютерной презентации

Цель: воздействовать на биологически активные точки по системе Су - Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга.

Оборудование: Су - Джок шарик - массажер.

Жил да был ежик в лесу, в своем домике - норке (*зажать шарик в ладошке*).

Выглянул ежик из своей норки (*раскрыть ладошки и показать шарик*) и увидел солнышко. Улыбнулся ежик солнышку (*улыбнуться, раскрыть одну ладошку веером*) и решил прогуляться по лесу.

Покатился ежик по прямой дорожке (*прямыми движениями по ладошке раскатывать шарик*), катился - катился и прибежал на красивую, круглую полянку (*ладошки соединить в форме круга*). Обрадовался ежик и стал бегать и прыгать по полянке (*зажимать шарик между ладошками*)

Стал цветочки нюхать (*прикасаться колючками шарика к кончику пальца и делать глубокий вдох*). Вдруг набежали тучки (*зажать шарик в одном кулачке, в другом, нахмуриться*), и закапал дождик: кап-кап-кап (*кончиками пальцев в щепотке стучать по колючкам шарика*).

Спрятался ежик под большой грибок (*ладошкой левой руки сделать шляпку и спрятать шарик по ним*) и укрылся от дождя, а когда закончился дождь, то на полянке выросли разные грибы: подосиновики, подберезовики, опята, лисички и даже белый гриб (*показать пальчики*).

Захотелось ежику обрадовать маму, собрать грибы и отнести их домой, а их так много ... как понесет их ежик? Да, на своей спинке. Аккуратно насадил ежик грибочки на иголки (*каждый кончик пальчика уколоть шипом шарика*) и довольный побежал домой (*прямыми движениями по ладошке раскатывать шарик*).

Упражнения с шариком массажером Су – Джок:

1. Берём 2 массажные шарика и проводим ими по ладоням ребёнка (*его руки лежат на коленях ладонями вверх*), делая по одному движению на каждый ударный слог:

Гладь мои ладошки, ёж!
Ты колючий, ну и что ж!

Потом ребёнок гладит их ладошками со словами:

Я хочу тебя погладить,
Я хочу с тобой поладить.

2. На поляне, на лужайке */катать шарик между ладонями/*

Целый день скакали зайки. */прыгать по ладошке шаром/*

И катались по траве, */катать вперед – назад/*

От хвоста и к голове.

Долго зайцы так скакали, */прыгать по ладошке шаром/*

Но напрыгались, устали. */положить шарик на ладошку/*

Мимо змеи проползали, */вести по ладошке/*

«С добрым утром!» - им сказали.

Стала гладить и ласкать

Всех зайчат зайчиха-мать. */гладить шаром каждый палец/*

3. Шла медведица спросонок, */шагать шариком по руке/*

А за нею – медвежонок. */шагать тихо шариком по руке/*

А потом пришли детишки, */шагать шариком по руке/*

Принесли в портфелях книжки.

Стали книжки открывать */нажимать шариком на каждый палец/*

И в тетрадочках писать.



Су – Джок шары



Эластичные кольца

Игровые упражнения для развития мелкой моторики с использованием «ёжика»

Су - Джок:

Лошадки

Вот помощники мои

Вот помощники мои. (показать пальцы)

Их, как хочешь поверни.

По дорожке белой, гладкой

Скачут пальцы, как лошадки. (шариком провести по руке, до локтя)

Чок, чок, чок,

Чок, чок, чок –

Скачет резвый табунок. (повторить с другой рукой)

На лужок

На лужок пришли зайчата ,

Медвежата, барсучата,

Лягушата и енот.(поочередно надеваем кольцо на каждый палец)

На зеленый ты лужок

Приходи и ты, дружок!(катаем шарик по ладошке)

Капустка

Мы капустку рубим, рубим, (ребром ладони стучим по шарiku)

Мы капустку солим, солим, (подушечками пальцев трогаем шарик)

Мы капустку трем, трем (потираем ладошками о шарик)

Мы капустку ждем, ждем. (сжимаем шарик в кулачке)

Рыбки

Рыбки весело резвятся

В чистой тепленькой воде, (перекидывать шарик из руки в руку)

То сожмутся, разожмутся,

То зароятся в песке, (сжимать, разжимать шарик в кулачке)

Игрушки

На большом диване в ряд

Куклы Катины сидят:

Два медведя, Буратино,

И веселый Чиполлино,

И котенок, и слоненок. (поочередно катаем шарик Су Джок к каждому

Раз, два, три, четыре, пять. пальчику, начиная с большого)

Помогаем нашей Кате

Мы игрушки сосчитать.

Вот все пальчики мои

Вот все пальчики мои

Их, как хочешь, поверни-
И вот этак, и вот так,
Не обидятся никак.
Раз, два, три, четыре, пять,
Не сидится им опять. Постучали, (постучать пальцами о шарик)
Повертели (повертели шарик на ладошке)
И работать захотели.
Дали ручкам отдохнуть,
А теперь обратно в путь.

С помощью шаров – «ежиков» с колечками детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на весь организм, а также на развитие мелкой моторики пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

Игровые упражнения в стихах для Су – Джок терапии в коррекционно - педагогическом процессе

Игровые упражнения в стихах



1. «Будь здоров!»

Чтоб здоров был пальчик наш.
Сделаем ему массаж.
Посильнее разотрём.
И к другому перейдём.

Прокатывать шарик между ладонями, затем к каждому пальцу на правой и левой руке.



2. «Мы колечки надеваем»

Мы колечки надеваем,
Пальцы наши украшаем.
Надеваем и снимаем,
Пальцы наши упражняем.
Будь здоров ты, пальчик мой,
И дружи всегда со мной.

Массажировать и закреплять название пальцев.



3. «Крючочки»

Как наш пальчик изловчился.
И за шарик зацепился.
Буду шарик поднимать.
Свои пальцы обучать.

Удерживать шарик одним пальцем, обхватывать каждым пальчиком и поднимать.



4. «Шарик пальчиком катаю»

Шарик пальчиком катаю. Ловкость пальцев проверяю.
Ты колючий шарик мой. Подружись сейчас со мной.

Шарик на ладони катать каждым пальчиком.



5. «Дорожка»

Кольцо на пальчик надеваю.
И по пальчику качу.
Здоровья пальчику желаю,
Ловким быть его учу.

Надевать и прокатывать кольцо на одноименные пальцы обеих рук.



6. «Кольцо»

Мы научим пальчик свой
Кольцо надеть одной рукой.



7. «Шарик»

Шарик я открыть хочу.
Правой я рукой кручу.
Шарик я открыть хочу.
Левой я рукой кручу.

Крутить правой рукой правую половинку шарика, левой рукой левую половинку шарика.

8. «Пинцет»

Дружат пальчики, не тужат
Им пинцет очень нужен.
Эй, кто ловкий, не зевай
Пинцетом шарик поднимай.

Растопырить пальчики и поднимать шарик прямыми пальцами: большим - указательным, указательным - средним, средним - безымянным, безымянным - мизинцем, как пинцетом поочередно левой и правой рукой.



9. «Ловкие пальчики»

Я вам шарик покажу.
Двумя пальцами держу.

Удерживать двумя одноименными пальцами обеих рук: большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем.





11. «Друзья»

Вместе пальчики друзья.
Колечко катим, ты и я.

Надевать кольцо на два больших, на два указательных, на два средних, на два безымянных, на два мизинца.

12. «Кручу - верчу».

Шарик пальцами кручу.
Здоровым быть всегда хочу.



Большим и указательным пальцем левой руки держать шарик, а большим и указательным правой крутить, пальцы чередовать: большой - средний, безымянный - большой и т.д.

13. «Прыжки»

Пальчик мой по кочкам, прыг.
Он хороший ученик.



Шарики раскрыть и «попрыгать» попеременно всеми пальцами: большим и указательным, указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем по колючей поверхности, как по кочкам.

Волшебный шарик

Этот шарик непростой,
Он колючий, вот какой.
Будем с шариком играть
И ладошки согревать.
Раз катаем, два катаем
И ладошки согреваем.
Раз катаем, два катаем
И ладошки согреваем.
Катаем, катаем, катаем

*-(любujemyся шариком на левой ладошке)
- (накрываем правой ладонью)
- (катаем шарик горизонтально)
- (катаем шарик вертикально)
- (катаем шарик горизонтально)
- (катаем шарик вертикально)*

Сильней на шарик нажимаем.

Как колобок мы катаем, *-(катаем шарик в центре ладошки)*

Сильней на шарик нажимаем. *(Выполняем движения в соответствии с текстом в правой руке)*

В ручку правую возьмём,

В кулачок его сожмём.

Раз сжимаем, два сжимаем

Шарик мы не выпускаем. *(Выполняем движения в соответствии с текстом в левой руке)*

В ручку левую возьмём,

В кулачок его сожмём.

Раз сжимаем, два сжимаем

Шарик мы не выпускаем. *(Выполняем движения в соответствии с текстом)*

Мы положим шар на стол

И посмотрим на ладошки,

И похлопаем немножко,

Потрясём свои ладошки.

Мы немного отдохнём,

Заниматься мы начнём.

(Дети закрывают глаза и отдыхают, положив голову на стол, а в это время шарик «исчезает» и появляются пружинки или прищепки, грецкий орех и тд., главное, чтобы в конце занятия обязательно появился сюрприз: наклейка, конфета, мелкая игрушка... (зависит от фантазии и возможностей взрослых).

СКАЗКА «ЁЖИК»

Жил был ёжик *(показываем шарик-массажёр)*. Он был коллючий *(обхватываем ладонью правой, затем левой руки)*. Как-то раз, пошёл он погулять *(катаем по кругу на ладони)*. Пришёл на полянку, увидел короткую тропинку и побежал по ней *(катаем от ладони к мизинчику и обратно)*, вернулся на полянку *(катаем по кругу на ладони)*, опять побежал по полянке *(катаем между ладонями по кругу)*, заметил речку, побежал по её бережку *(катаем по безымянному пальцу)*, снова вернулся на полянку *(между ладонями)*, посидел, отдохнул, погрелся на солнышке, увидел длинную тропинку и побежал по ней *(катаем по среднему пальчику)*, вернулся на полянку и увидел горку, решил забраться туда *(слегка поднимаем указательный пальчик (горка) и водим шариком по нему)*. Потом ёжик покатился вниз и снова оказался на полянке *(движение по кругу на ладони)*, увидел деревце и оббежал вокруг него *(катаем вокруг большого пальчика, подняв его)*.

Стало ёжику жарко, он высунул свою мордочку навстречу прохладному ветерку.

Дыхательная гимнастика: Вдох через нос, выдох на ладонь руки, повторить 2 раза.

Открываем шарик и достаём массажное колечко. Поочередно надеваем его на каждый палец ведущей руки, движения вверх-вниз несколько раз.

Ёжик увидел грибок и поспешил сорвать его (*на большой палец*), заметил цветочек и понюхал его (*на указательный*), нашёл красивый листочек и подбежал его посмотреть (*на средний*), приметил ягодку и сорвал её (*на безымянный*), нашёл шишку и взял её для своей мамы в подарок (*на мизинчик*).

Ёжик так весело гулял по лесу, что не заметил, как стало темнеть. Наступал вечер. Довольный прогулкой он отправится домой (*закрываем шарик, катаем между ладонями*).

Приключения Ёжика К

Свернулся ёжик клубком -
Покатился кувырком.
По ямкам и кочкам.
По тропкам и мосточкам.
Мимо ёлок и клёнов,
Мимо кедров зелёных.
По мягкой травке.
По жёсткому песку.
Глубокого оврага
Крутому бережку.
Вокруг горок и бугорков.
Вдоль речек и ручейков.
Мимо белки с шишкой.
Мимо косолапого мишки.
Мимо кукушки.
И остановился на опушке.

С

Ёжик утром проснулся,
Солнышку улыбнулся.
Чистой росой умылся,
Вкусной сушкой подкрепился.
Ес-ес-ес, ес-ес-ес,
Отправился гулять в лес.
В лесу с лисой повстречался.
Лису сильно испугался.

Са-са-са, са-са-са.
Ох, не съела бы лиса.
От испуга свернулся клубком,

Покатился с бугра кувырком.
Сы-сы-сы, сы-сы-сы,
Покатился скорей от лисы.
Катился, катился
И под кустом притаился.
Посидел, посидел под кустом.
В свою норку пустился бегом.

Ж

Идёт ёжик по дорожке
К своему дружку ужу.
Жу-жу-жу, жу-жу-жу
К своему дружку ужу.
Жа-жа-жа, жа-жа-жа
День рожденья у ужа.
Уж позвал к себе на ужин
Жабу, ёжика, стрижа.
Жи-жи-жи, жи-жи-жи
Ёжик весело бежит.
Жу-жу-жу, жу-жу-жу
Пирожок несёт ужу.
Пирожок с черникой
И свежей ежевикой.

З

Ёжик в деревню забрёл,
Увидел зелёный забор.
За забором пёс Трезорка
Заливался лаем звонко.
А коза и козлятки
Занимались зарядкой.
А Зоя садила розы
Возле кудрявой берёзы.
А Лиза незабудки
Возле Трезоркиной будки.
А бабушка Зина
Корзину взяла,
По землянику пошла.
И ёжик за ней засеменял -
Он тоже землянику любил.

Ш

Ша-ша-ша, ша-ша-ша,
Шёл ёжик неспеша.
Ша-ша-ша, ша-ша-ша,
К мышатам-малышам.

К мышонку Паше
И мышке Маше.
Их мама-мышка
Напекла пышки.
Ши-ши-ши, ши-ши-ши,
Вышли пышки хороши.
Шёл ёжик, шёл,
Носиком повёл -
Унюхал Мышкины пышки,
Побежал вприпрыжку.
Ош-ош-ош, ош-ош-ош
Очень запах был хорош.

Л

Лодка по волнам плывёт,
Лодка ёжика везёт.
Ёжик в лодке сладко спал.
Ёжик с лавочки упал.
Покатался, покатался,
Покатался, покатался,
Вновь на лавочку поднялся.
Волна лодку подхватила,
С боку на бок наклонила.
Ёжик тоже наклонился,
Вновь упал и покотился.
Долго лодочка плутала.
Долго ёжика катала.
Наконец-то доплыла.
Ёжик выскочил из лодки
И запел: ла-ла-ла-ла!

Р

Ру-ру-ру, ру-ру-ру,
Проснулся ёжик поутру.
Выбрался из норки,
Пробежался вокруг горки.
Попрыгал, покружился,
В ручейке умылся.
Позавтракал черникой
И красной брусникой.
Побежал к другу бобру
Играть в новую игру.
Ра-ра-ра, ра-ра-ра,
На пути стоит гора.
Ёжик на гору забрался.
С горы скатиться собрался.
Свернулся в клубок.
По кочкам прыг да скок.

Прикатился к запруде бобра.
Ура! Ура! Ура!

Ежик колет нам ладошки,
Поиграем с ним немножко.
Ежик нам ладошки колет –
Ручки к школе нам готовит.

Мячик-ежик мы возьмем, (подбрасываем мячик вверх)
Покатаем и потрем. (прокатываем между ладошек)
Вверх подбросим и поймаем, (опять подбрасываем мячик)
И иголки посчитаем. (пальчиками мнем иголки мячика)
Пустим ежика на стол, (кладем мячик на стол)
Ручкой ежика прижмем (ручкой прижимаем мячик)
И немножко покатаем... (катаем мячик)
Потом ручку поменяем (меняем руки)
Я мячом круги катаю,
Взад - вперед его гоняю.
Им поглажу я ладошку.
Будто я сметаю крошку,
И сожму его немножко,
Как сжимает лапу кошка,
Каждым пальцем мяч прижму,
И другой рукой начну.

При массаже пальцев эластичным кольцом, дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, сначала на правую затем на левой руке, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики. ¹

Раз – два – три – четыре – пять, /разгибать пальцы по одному/
Вышли пальцы погулять,
Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.
Этот пальчик для того, чтоб показывать его.
Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.
Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.
А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

Ребенок поочередно надевает массажное кольцо на каждый палец, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию поставленного звука

На правой руке:

Этот малыш-Илюша, (на большой палец)

Этот малыш-Ванюша, (указательный)

Этот малыш-Алеша, (средний)

Этот малыш-Антоша, (безымянный)

А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья. (мизинец)

На левой руке:

Эта малышка-Танюша, (на большой палец)

Эта малышка-Ксюша, (указательный)

Эта малышка-Маша, (средний)

Эта малышка-Даша, (безымянный)

А меньшую зовут Наташа, (мизинец)

Тема « Овощи»

У девчушки Зиночки овощи в корзиночке,

Дети делают ладошку « корзиночкой» и катают шарик

Вот пузатый кабачок положила на бочок,

Перец и морковку уложила ловко,

Помидор и огурец.

Дети одевают колечко на пальцы, начиная с большого.

Наша Зина – молодец!

Показывают большой палец.

Тема « Фрукты».

Этот пальчик – апельсин, он, конечно, не один.

Этот пальчик – слива, вкусная , красивая.

Этот пальчик – абрикос, высоко на ветке рос.

Этот пальчик – груша, просит . « Ну – кА, скушай !»

Этот пальчик – ананас,

Дети поочередно разгибают пальчики из кулачка, одевая колечко.

Фрукт для вас и для нас.

Дети катают шарик по ладошке.

Тема « Грибы»

Я корзинку в лес беру, там грибы я соберу.

Дети делают ладошку « корзиночкой» и катают шарик.

Удивляется мой друг . « Сколько здесь грибов вокруг !»

Показывают удивление, разводят руки в стороны

Подосиновик, масленок, подберезовик, опенок,

Боровик, лисичка, груздь – не играют в прятки пусть !

Рыжики , волнушки найду я на опушке.

Возвращаюсь я домой, все грибы несу с собой.

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

А мухомор не понесу, пусть останется в лесу !

Большой палец левой руки оставляют, грозят ему .

Тема «Поздняя осень».

Солнышко греет уже еле – еле, перелетные птицы на юг улетели,

Голы деревья, пустынные поля,

Первым снежком принакрылась земля.

Река покрывается льдом в ноябре –

Поздняя осень стоит на дворе.

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Тема « Ягоды».

Ягоды – крыжовник, клюква, черника, брусника,
Малина, клубника, шиповник, смородина и земляника
Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

Запомнил ягоды я наконец. Что это значит ?

Поднимают плечи, удивляются.

Я – молодец !

Большой палец вытягивают вперед.

Тема « Мебель».

Мебель я начну считать. кресло, стол, диван, кровать,
Полка, тумбочка, буфет, шкаф, комод и табурет.
Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

Вот сколько мебели назвал.

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Тема « Одежда».

Постираю чисто, с толком.

Дети делают движения кулачками, имитирующие стирку.

Рубашку, кофту, платье, юбку, сарафан и майку,

А ещё футболку, джинсы, свитерок и брюки.

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

Вот устали мой руки !

Встряхивают обе руки.

Тема «Посуда».

Девочка Иринка порядок наводила.

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Девочка Иринка кукле говорила .

« Салфетки должны быть в салфетнице,

Масло должно быть в масленке, хлебушек должен быть в хлебнице,

А соль , конечно, в солонке !»

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

Тема « Дикие звери зимой»

Медведь в берлоге крепко спит, всю зиму до весны проспит,

Спят зимою бурундук, колючий ёжик и барсук.

Только зайныке не спится – убегает от лисицы.

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

Мелькает он среди кустов, напетлял и был таков.

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Тема « Новый год»

Праздник приближается, ёлка наряжается.

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Мы развешали игрушки . бусы, шарики, хлопушки.

А здесь фонарики висят, блеском радуют ребят.

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

Тема « Зимние забавы»

Что зимой мы любим делать .

Дети катают Су – Джок между ладонями.

В снежки играть, на лыжах бегать,

На коньках по льду кататься, вниз с горы на санках мчаться.

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

Тема «Транспорт»

Будем мы с тобой играть, будем транспорт называть

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Автомобиль и вертолет, трамвай, метро и самолет,

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

Пять пальцев мы в кулак зажем,

Пять видов транспорта мы назовем.

Дети сжимают пальцы в кулачок.

Тема « Животные жарких стран».

За мамой слонихой шагает слоненок,

За крокодилихой – крокодиленок,

За львицей шагает маленький львенок,

За верблюдицей бежит верблюжонок,

За зеброй спешит полосатый зебренок,

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

За кем же торопится каждый ребенок .

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Тема « Животные Севера»

Тепы – тяпы, тепы – тяпы,

Это ласты , а не лапы.

У тюленей ласты эти

Носят мамы, папы, дети.

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Тема « Дикие животные весной»

Это зайчонок, это бельчонок, это лисенок, это волчонок,
А это спешит, ковыляет спросонок бурый, мохнатый,
Смешной медвежонок.

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

Тема « Домашние птицы».

Есть у курицы цыпленок, у гусыни есть гусенок,
У индюшки – индюшонок,
А у утки есть утенок.

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

У каждой мамы малыши
Все красивы, хороши !

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Тема « Домашние животные».

Довольна корова своими телятами,
Овечка довольна своими ягнятами,
Кошка довольна своими котятами,
Кем же довольна свинья . поросятами !

Довольна коза своими козлятами,
Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

А я довольна своими ребятами !

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Тема « Перелетные птицы».

Тили – тели, тиле – тели,
С юга птицы прилетели!

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Прилетел к нам скворушка – серенькое перышко .
Жаворонок, соловей, торопились, кто скорей .

Цапля, лебедь, утка, стриж, аист, ласточка и чиж –

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

Все вернулись, прилетели,

Песни звонкие запели !

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Тема « Подводный мир».

Посмотри скорей вокруг !

Что ты видишь, милый друг .

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Здесь прозрачная вода, плывет морской конек сюда,
Вот медуза, вот кальмар, это рыба шар.
А вот расправив восемь ног,
Гостей встречает осьминог.
Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

Тема « Насекомые».

Дружно пальчики считаем – насекомых называем.
Дети катают Су – Джок между ладонями.
Бабочка, кузнечик, муха, это жук с зеленым брюхом.
Это кто же тут звенит ,ой, сюда комар летит !

Пальчиковая игра «Черепашка» (у детей в руках Су Джок).

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

Шла большая черепаха
И кусала всех от страха,
(дети катают Су Джок между ладоней)
Кусь, кусь, кусь, кусь,
(Су Джок между большим пальцем и остальными, которые ребенок держит «щепоткой»). Надавливают ритмично на Су Джок, перекладывая из руки в руку).
Никого я не боюсь
(дети катают Су Джок между ладоней).

Пальчиковая игра «Ёжик»

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

Ёжик, ёжик, хитрый ёж,
на клубочек ты похож.
(дети катают Су Джок между ладонями)
На спине иголки
(массажные движения большого пальца)
очень-очень колкие.
(массажные движения указательного пальца)
Хоть и ростом ёжик мал,
(массажные движения среднего пальца)
нам колючки показал,
(массажные движения безымянного пальца)
А колючки тоже
(массажные движения мизинца)
на ежа похожи
(дети катают Су Джок между ладонями).

Пальчиковая игра «Мальчик-пальчик»

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

- Мальчик-пальчик,
Где ты был?
(надеваем кольцо Су Джок на большой палец)

- С этим братцем в лес ходил,
(надеваем кольцо Су Джок на указательный палец)
-С этим братцем щи варил,
(надеваем кольцо Су Джок на средний палец)
-С этим братцем кашу ел,
(надеваем кольцо Су Джок на безымянный палец)
-С этим братцем песни пел
(надеваем кольцо Су Джок на указательный палец).

Берём 2 массажные шарика и проводим ими по ладоням ребёнка (его руки лежат на коленях ладонями вверх), делая по одному движению на каждый ударный слог:

Гладь мои ладошки, ёж!
Ты колючий, ну и что ж!
Потом ребёнок гладит их ладошками со словами:
Я хочу тебя погладить,
Я хочу с тобой поладить.

2. На поляне, на лужайке /катать шарик между ладонями/
Целый день скакали зайки. /прыгать по ладошке шаром/
И катались по траве, /катать вперед – назад/
От хвоста и к голове.
Долго зайцы так скакали, /прыгать по ладошке шаром/
Но напрыгались, устали. /положить шарик на ладошку/
Мимо змеи проползали, /вести по ладошке/
«С добрым утром!» - им сказали.
Стала гладить и ласкать
Всех зайчат зайчиха-мать. /гладить шаром каждый палец/

3. Шла медведица спросонок, /шагать шариком по руке/
А за нею – медвежонок. /шагать тихо шариком по руке/
А потом пришли детишки, /шагать шариком по руке/
Принесли в портфелях книжки.
Стали книжки открывать /нажимать шариком на каждый палец/
И в тетрадочках писать.

Вот помощники мои

Вот помощники мои.(показать пальцы)

Их, как хочешь поверни.

По дорожке белой, гладкой

Скачут пальцы, как лошадки.(шариком провести по руке, до локтя)

Чок, чок, чок,

Чок, чок, чок –

Скачет резвый табунок.(повторить с другой рукой)

На лужок

На лужок пришли зайчата ,
Межвежата, барсучата,
Лягушата и енот.(поочередно надеваем кольцо на каждый палец)
На зеленый ты лужок
Приходи и ты, дружок!(катаем шарик по ладошке)

Капустка

Мы капустку рубим, рубим, (ребром ладони стучим по шарiku)
Мы капустку солим, солим, (подушечками пальцев трогаем шарик)
Мы капустку трем, тремь(потираем ладошками о шарик)
Мы капустку жмем, жмем.ь(сжимаем шарик в кулачке)

Рыбки

Рыбки весело резвятся
В чистой тепленькой воде, (перекидывать шарик из руки в руку)
То сожмутся, разожмутся,
То зарюются в песке, (сжимать, разжимать шарик в кулачке)

Игрушки

На большом диване в ряд
Куклы Катины сидят:
Два медведя, Буратино,
И веселый Чиполлино,
И котенок, и слоненок. (поочередно катаем шарик Су Джок к каждому пальчику, начиная с большого)
Раз, два, три, четыре, пять.
Помогаем нашей Кате
Мы игрушки сосчитать.

Вот все пальчики мои

Вот все пальчики мои
Их, как хочешь, поверни-
И вот этак, и вот так,
Не обидятся никак.
Раз, два, три, четыре, пять,
Не сидится им опять. Постучали, (*постучать пальцами о шарик*)
Повертели (*повертели шарик на ладошке*)
И работать захотели.
Дали ручкам отдохнуть,
А теперь обратно в путь.

С помощью шаров – «ежиков» с колечками детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на весь организм, а также на развитие мелкой моторики пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

Этот шарик непростой, -(любимся шариком на левой ладошке)
Он колючий, вот какой. - (накрываем правой ладонью)
Будем с шариком играть - (катаем шарик горизонтально)
И ладошки согревать.
Раз катаем, два катаем -(катаем шарик вертикально)
И ладошки согреваем.
Раз катаем, два катаем -(катаем шарик горизонтально)
И ладошки согреваем.
Катаем, катаем, катаем -(катаем шарик вертикально)
Сильней на шарик нажимаем.
Как колобок мы покатаем, -(катаем шарик в центре ладошки)
Сильней на шарик нажимаем.
(Выполняем движения в соответствии с текстом в правой руке)
В ручку правую возьмём,
В кулачок его сожмём.
Раз сжимаем, два сжимаем
Шарик мы не выпускаем.
(Выполняем движения в соответствии с текстом в левой руке)
В ручку левую возьмём,
В кулачок его сожмём.
Раз сжимаем, два сжимаем
Шарик мы не выпускаем.
(Выполняем движения в соответствии с текстом)
Мы положим шар на стол
И посмотрим на ладошки,
И похлопаем немножко,
Потрясём свои ладошки.
Мы немного отдохнём,
Заниматься мы начнём.
(Дети закрывают глаза и отдыхают, положив голову на стол, а в это время шарик «исчезает» и появляются пружинки или прищепки, грецкий орех и тд., главное, чтобы в конце занятия обязательно появился сюрприз: наклейка, конфета, мелкая игрушка...(зависит от фантазии и возможностей взрослых).

Занятие №1. Тема: «Встреча с мамой Ежихой и ежатами».

Задачи:

1. Способствовать закреплению знаний основных цветов (красный, зеленый, желтый, синий), знаний о величине (большой-маленький), форме предмета (круглый), поверхности предмета (колючий).
2. Использовать чувства познания: зрение, слух, осязание при закреплении в игре основных приемов работы с колючим шариком -массажором (Су-джок-терапия):
 - вращение шарика между ладонями;
 - прокатывание шарика в ладонях вперед и назад;
 - сжимание шарика в кулачок и разжимание.
3. Стимулировать Су-джок-массажем речевые области в коре головного мозга.
4. Развивать мелкую моторику и координацию движения обеих рук. Стимуляция осязательной активности.
5. Развивать психические процессы (ощущение, внимание, воображение, память, мышление).

Оборудование: разноцветные шарики Су-джок массажоры (четыре основных цвета), мнемотаблица по сказке «Разноцветные ёжики», мелодия «Звуки леса», мяч, игрушка ёжик.

Содержание:

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте, ребята! Я рада Вас видеть. Давайте познакомимся. Вы будете передавать мяч друг другу, называя своё имя, а все остальные эхом будут его повторять. *Игра «Эхо».*

2. Рабочая часть.

- Сегодня мы с Вами отправимся в путешествие, закройте глаза, отгадайте где мы?

Звучит *музыка «Звуки леса».*

- Правильно, мы с Вами в осеннем лесу.

Отгадайте, кто нас встречает?

В густом лесу под елками,

Осыпанный листвой,

Лежит клубок с иголками,

Колючий и живой. Показываю игрушку - ёжик.

- Как вы догадались, что это ёжик?

- Это мама-ежиха! Как зовут деток. У ежихи? (ежата)

(Дети знакомятся с колючим шариком при рассказывании сказки по мнемотаблице, в которой говорится о том, как ежата раскрасили себя красками и стали – разноцветными ёжиками. Дети держат их в руках, рассматривают, проговаривают форму, величину, цвет, чем покрыто тело ёжиков. Закрепляют основные движения: вращение между ладонями, прокатывание вдоль ладоней, сжимание шарика в кулачок.)

- Кто же в лесу прячется – играет с нами в прятки? (ёжики). Идет активизация речи детей – «Какого цвета ёжик?»

Проверим, кто спрятался в лесу (из пакета достается лист, на котором нарисованы мама ежиха со своими ежатами). Дети берут в руки шарики-массажеры, катают их в ладонях – играют с ёжиками. Проговариваются слова: круглый колючий, маленький. У кого красный ёжик? (поднимают шарик над головой). У кого синий, зеленый, желтый? Прячут шарик в кулачке, разжимают – играют в прятки. Игра заканчивается, когда мама ежиха зовет ежат домой.

Разучивание стих.

Ёжик колет нам ладошки,

Поиграем с ним немножко.

Ёжик нам ладошки колет –

Ручки к школе нам готовит.

Массаж

Мячик-ёжик мы возьмем, (подбрасываем мячик вверх)

Покатаем и потрем. (прокатываем между ладошек)

Вверх подбросим и поймем, (опять подбрасываем мячик)

И иголки посчитаем. (пальчиками мнем иголки мячика)

Пустим ежика на стол, (кладем мячик на стол)

Ручкой ежика прижмем (ручкой прижимаем мячик)

И немножко покатаем... (катаем мячик)

Потом ручку поменяем (меняем руки)

(Массаж позволяет активизировать межполушарное взаимодействие, синхронизировать работу обоих полушарий мозга. Их содержание и ритм максимально приближены к характеру самого движения, чтобы у ребенка возникал конкретный образ. Вначале дети выполняют упражнения, молча, по показу, затем, по мере формирования правильного произношения, проговаривают текст. Позже они произносят тексты самостоятельно.)

3. Завершающая часть (игровая релаксация): ритуал прощания.

- На этом наше путешествие заканчивается. Расскажите, что вам понравилось? (ответы детей).

- А теперь давайте попрощаемся и скажем «спасибо» друг другу за замечательное путешествие.

Занятие № 2. Тема: «Ёжик».

Цель: воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажёра, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.

Оборудование: шарики Су джок, игрушка ёжик, маска ёжика.

Содержание:

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте, ребята! Я рада Вас видеть. Давайте поприветствуем друг друга носиками.

2. Рабочая часть.

Отгадайте загадку

По тропинке весь в иголках

Прокатился шарик колкий.

Не видать ни рук, ни ножек

Ну конечно это - ... (Ёжик)

Пальчиковая игра “Ежик”.

Предложить детям сделать из пальчиков ежика (сложить ладони, пальцы выпрямлены).

Ежик маленький замерз (прижать пальцы – ежик убрал иголки)

И в клубок свернулся.

Солнце ежика согрело (выпрямить пальцы – ежик показал колючки)

Ежик развернулся.

Сюрпризный момент.

– Ребята, посмотрите, кто к нам пришел. Это – ежик.

(Дети рассматривают игрушечного ежа, пытаются погладить.)

– Что ж ты, еж, такой колючий?

Ежик.

– Это я на всякий случай:

Знаешь, кто мои соседи?

Лисы, волки да медведи.

(Б.Заходер.)

Пальчиковая игра «Ёжик».

Ёжик, ёжик, хитрый ёж,

На клубочек ты похож. (Дети катают шарик между ладонями.)

На спине иголки (Массажные движения большого пальца.)
Очень-очень колкие. (Массажные движения указательного пальца.)
Хоть и ростом ёжик мал, (Массажные движения среднего пальца.)
Нам колючки показал, (Массажные движения безымянного пальца.)
А колючки тоже (Массажные движения мизинца.)
На ежа похожи. (Дети катают су-джок между ладонями.)

3. Завершающая часть (игровая релаксация): ритуал прощания.

Игра “Погладь ежика”.

– Ребята, ежик испугался. Давайте мы его успокоим и споем песенку. (Выбирается ребенок, который будет изображать ежика. Он садиться и обхватывает руками колени. Остальные дети вместе со взрослым поют песенку.)

Шли по лесу не спеша,

Вдруг увидели ежа.

– Ежик, ежик, – мы друзья,

Дай погладить нам тебя.

Все наклоняются и ласково гладят “ежика”.

- На этом наша игра с ежом заканчивается. Расскажите, что вам понравилось? (ответы детей)

Занятие № 3. Тема: «Грибы»

Цель: уточнение, расширение и активизация словаря по теме « Грибы». Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.

Оборудование: массажные кольца, картинки грибы, корзинка, шерстяные нитки.

Содержание:

1. Вводная часть (игровой разогрев).

Здравствуйте, ребята! Я рада Вас видеть. Сегодня мы поприветствуем друг друга улыбкой.

Логопед раздаёт детям по одной картинке с изображением осени.

- Сядет тот, кто назовет осеннюю приметку.

2. Рабочая часть.

Чтение стихотворения:

«Чух-чух-чух»,

Мчится поезд во весь дух.

Паровоз пытит, —

«Тороплюсь», — гудит:

«у-у-у...»

Дидактическая игра «Сбор грибов»

По дорожкам, по тропинкам,

В лес осенний мы пойдем.

Бод березкой, под рябинкой

Мы грибочков наберем.

Дети собирают грибы (по очереди снимают грибы с ковровина)

Рассказ логопеда о грибах.

Вот корзиночка стоит, очень странная на вид,

Догадайся поскорей, что в корзиночке моей? (Грибы.)

– Посмотрите, правильно. А как вы догадались, что это грибы? (Ножка, шляпка, грибница.)
Грибы растут в лесу: на полянках, на опушках, под деревьями, в траве и даже на пнях. У грибов есть шляпка и ножка. Грибы бывают съедобные и несъедобные (ядовитые). Что значит «съедобные»?
Далее логопед выставляет на наборное полотно по одной картинке с изображением гриба и рассказывает о нем.

БЕЛЫЙ ГРИБ — шляпка коричневая, круглая, ножка толстая.

В глухом бору стоять привык

На толстой крепкой ножке я.

Найти попробуйте меня.

ПОДБЕРЕЗОВИК — растет в основном под березой, шляпка круглая, ножка тонкая, высокая, шляпка темно-коричневого цвета.

Подберезовик хорош.

На опавший лист похож.

ПОДОСИНОВИК — с красной шляпой, ножка высокая.

В красной шляпке, словно гном,

Я под осиной выбрал дом.

ЛИСИЧКИ — желтого цвета, с невысокой ножкой, шляпка вогнутая.

Лисички рассыпались

Желтою стайкой,

Как будто погнались

За солнечным зайкой.

ОПЯТА — грибы светло-коричневого цвета на тонких ножках с «воротничком», растут «семьями».

Опята букетом

Стоят на пеньке.

Найдется им место

В твоём кузовке.

СЫРОЕЖКИ — шляпки могут быть красного, желтого, зеленого и других цветов, ножки белые, грибы хрупкие.

В шляпках модных, симпатичных,

Яркий праздничный наряд...

Сыроежками нас кличут,

Но сырыми не едят.

МУХОМОР — самый распространенный ядовитый гриб. Ножка длинная, есть белый воротничок.

Шляпка красная, круглая, в белую крапинку.

Возле леса на опушке, украшая темный бор,

Вырос пестрый, как петрушка, ядовитый мухомор.

Шляпка красная, в горошек,

Воротник на тонкой ножке.

Этот гриб красив на вид,

Но опасен, ядовит.

БЛЕДНАЯ ПОГАНКА — смертельно ядовитый гриб. Ножка длинная, у корня находится мешочек, из которого гриб растет, воротничок, шляпка круглая, неровная, по цвету бледная.

Я не привыкла нравиться,

Кто съест меня — отравится.

Игра с колечками су - джок.

Я корзинку в лес беру, там грибы я собираю.

Дети делают ладошку «корзиночкой» и катают шарик.

Удивляется мой друг : « Сколько здесь грибов вокруг !»

Показывают удивление, разводят руки в стороны

Подосиновик, масленок, подберезовик, опенок,

Боровик, лисичка, груздь – не играют в прятки пусть !
Рыжики, волнушки найду я на опушке.
Возвращаюсь я домой, все грибы несу с собой.
Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.
А мухомор не понесу, пусть останется в лесу !
Большой палец левой руки оставляют, грозят ему.

3. Завершающая часть (игровая релаксация): ритуал прощания.

- Что мы сегодня повторили на занятии? (Ответы детей.)
- Что нового узнали? (Ответы детей.)
- Давайте ежике сделаем сюрприз, выложим из цветных шерстяных ниток грибную полянку (дети выкладывают на ковре).

Занятие № 4. Тема: «Волшебные шарики»

Цель: воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.

Оборудование: разноцветные шарики Су-джок массажёры (четыре основных цвета), массажные кольца, вязаный шарик.

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте, ребята! Я рада Вас видеть. Посмотрите, какой чудесный у меня шарик. Он не простой, а волшебный: когда вы его передаёте кому-либо, с ним передаётся ваше тепло, ваша доброта. Приятно получать такой шарик. Сейчас мы будем передавать его по кругу, здороваться друг с другом и говорить комплименты.

2. Рабочая часть.

Ежика с ежатами очень Вас ждали и хотят поиграть.

Игра «Прыжки»

Пальчик мой по кочкам, прыг.

Он хороший ученик.

(Шарики раскрыть и «попрыгать» попеременно всеми пальцами: большим и указательным, указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем по колючей поверхности, как по кочкам.)

Игра «Волшебный шарик»

Этот шарик непростой, - *(любуюемся шариком на левой ладошке)*

Он колючий, вот какой. - *(накрываем правой ладонью)*

Будем с шариком играть - *(катаем шарик горизонтально)*

И ладошки согревать.
Раз катаем, два катаем - *(катаем шарик вертикально)*

И ладошки согреваем.
Раз катаем, два катаем - *(катаем шарик горизонтально)*

И ладошки согреваем.
Катаем, катаем, катаем - *(катаем шарик вертикально)*

Сильней на шарик нажимаем.
Как колобок мы покатаем, - *(катаем шарик в центре ладошки)*

Сильней на шарик нажимаем. *(Выполняем движения в соответствии с текстом в правой руке)*

В ручку правую возьмём,

В кулачок его сожмём.

Раз сжимаем, два сжимаем

Шарик мы не выпускаем. *(Выполняем движения в соответствии с текстом в левой руке)*

В ручку левую возьмём,

В кулачок его сожмём.

Раз сжимаем, два сжимаем

Шарик мы не выпускаем. *(Выполняем движения в соответствии с текстом)*

Мы положим шар на стол

И посмотрим на ладошки,

И похлопаем немножко,

Потрясём свои ладошки.

Мы немного отдохнём,

Заниматься мы начнём.

3. Завершающая часть (игровая релаксация): ритуал прощания.

Дети встают лицом к лицу на расстоянии вытянутых рук и поднимают руки вверх. Каждый участник проходит по центру, а стоящие по краям ласково гладят проходящего участника по голове, плечам, рукам. Продолжается до тех пор, пока не пройдут все.

Занятие № 5. Тема: «Сказка Ёжик»

Цель: воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.

Оборудование: разноцветные шарики Су-джок массажеры (четыре основных цвета), массажные кольца,

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте, ребята! Я рада Вас видеть.

Давайте поздороваемся с Ежихой. Дотроньтесь каждый до неё и назовите своё имя и имя рядом стоящего сверстника....

2. Рабочая часть.

СКАЗКА «ЁЖИК»

Жил был ёжик *(показываем шарик-массажёр)*. Он был колючий *(обхватываем ладонью правой, затем левой руки)*. Как-то раз, пошёл он погулять *(катаем по кругу на ладони)*. Пришёл на полянку, увидел короткую тропинку и побежал по ней *(катаем от ладони к мизинчику и обратно)*, вернулся на полянку *(катаем по кругу на ладони)*, опять побежал по полянке *(катаем между ладонями по кругу)*, заметил речку, побежал по её бережку *(катаем по безымянному пальцу)*, снова вернулся на полянку *(между ладонями)*, посидел, отдохнул, погрелся на солнышке, увидел длинную тропинку и побежал по ней *(катаем по среднему пальчику)*, вернулся на полянку и увидел горку, решил забраться туда *(слегка поднимаем указательный пальчик (горка) и водим шариком по нему)*. Потом ёжик покатился вниз и снова оказался на полянке *(движение по кругу на ладони)*, увидел деревце и оббежал вокруг него *(катаем вокруг большого пальчика, подняв его)*.

Стало ёжику жарко, он высунул свою мордочку навстречу прохладному ветерку.

Дыхательная гимнастика: Вдох через нос, выдох на ладонь руки, повторить 2 раза.

Открываем шарик и достаём массажное колечко. Поочерёдно надеваем его на каждый палец ведущей руки, движения вверх-вниз несколько раз.

Ёжик увидел грибок и поспешил сорвать его *(на большой палец)*, заметил цветочек и понюхал его *(на указательный)*, нашёл красивый листочек и подбежал его посмотреть *(на средний)*, приметил ягодку и сорвал её *(на безымянный)*, нашёл шишку и взял её для своей мамы в подарок *(на мизинчик)*.

Ёжик так весело гулял по лесу, что не заметил, как стало темнеть. Наступал вечер. Довольный прогулкой он отправится домой (*закрываем шарик, катаем между ладонями*).

3. Завершающая часть (игровая релаксация): ритуал прощания.

Игра «Сосед».

Дети становятся в круг так, чтобы плечо ребёнка дотрагивалось до плеча соседа.

Далее дети выполняют действия. Приговаривая такие слова:

«Соседа можно потолкать, потолкать (тихонько толкают друг друга). Соседа можно пощипать, пощипать (тихонько пощипывают друг друга). Соседа можно обнять, обнять, обнять (обнимают друг друга)».

Игра проводится 2-3 раза.

- На этом наше занятие заканчивается. Расскажите, что вам понравилось? (ответы детей).

Занятие № 6. Тема: «Фрукты»

Цель: развивать речь по теме «Фрукты», обогащать словарь прилагательными. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.

Оборудование: разноцветные шарики Су-джок массажеры (четыре основных цвета), Ежика, колокольчик, массажные кольца, картинки фрукты, муляжи овощей и фруктов, мешочек, кусочки разных фруктов на тарелочке.

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте, ребята! Я рада Вас видеть. Сегодня, позвонив в колокольчики, пройдя по тропинке, мы снова попадём к маме Ежихе с ежатами.

2. Рабочая часть.

Упражнение «Мой хороший»

- Закройте глаза, а из ладонек сделайте лодочку. Каждому из вас я положу маленького друга (логопед кладёт каждому шарик су-джок).

- Возьмите шарик в руки. Согретье его своим теплом. Погладьте осторожно, нежно. Поговорите с ним, скажите ему как можно больше ласковых слов, назовите его ласково. (Дети гладят, шепчут в ладошки. Нужно стараться, чтобы дети как можно больше проявляли ласку и нежность. Маленькие друзья остаются у детей).

- Ребята, осень-пора фруктов, а какие фрукты вы знаете? Ежиха принесла мешок, в нём овощи и фрукты поможем ей их разделить. **Игра «Овощи - фрукты».**

Тема « Фрукты».

Этот пальчик – апельсин, он, конечно, не один.

Этот пальчик – слива, вкусная, красивая.

Этот пальчик – абрикос, высоко на ветке рос.

Этот пальчик – груша, просит : « Ну – кА, скушай !»

Этот пальчик – ананас,

Дети поочередно разгибают пальчики из кулачка, катая шарик.

Фрукт для вас и для нас.

Дети катают шарик по ладошке (картинки фруктов помогают запомнить стих.)

Массаж пальцев эластичным кольцом. /Дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики/

3. Завершающая часть (игровая релаксация): ритуал прощания.

Игра «Сосед».

Дети становятся в круг так, чтобы плечо ребёнка дотрагивалось до плеча соседа.

Далее дети выполняют действия. Приговаривая такие слова:

«Соседа можно потолкать, потолкать (тихонько толкают друг друга). Соседа можно пощипать, пощипать (тихонько пощипывают друг друга). Соседа можно обнять, обнять, обнять (обнимают друг друга)».

Игра проводится 2-3 раза.

- На этом наше занятие заканчивается. Расскажите, что вам понравилось? (ответы детей).

Спасибо нашим пальчикам,
Спасибо язычку,
Красиво, чётко, правильно,
Я говорить хочу!

Занятие № 7. Тема: «Наши пальчики».

Цель: Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.

Оборудование: разноцветные шарики Су-джок массажеры (четыре основных цвета), колечки, ежика.

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте, ребята! Я рада Вас видеть. Давайте поприветствуем друг друга тихо, так, как капает дождик.

Поиграем с ладошками, будьте внимательны, слушайте и выполняйте задания.

Ладошки вверх,

Ладошки вниз,

А теперь их на бочок-

И зажали в кулачок.

2. Рабочая часть.

Игра «Портрет мамы Ежихи». Цель: развитие умения концентрировать внимание на деталях.

-Ежиха просит Вас, нарисовать мелом на доске, её портрет.

К доске по очереди подходят дети и пририсовывают детали, создавая портрет. В то время, когда один ребёнок находится у доски, остальные закрывают глазами, открывая их по команде взрослого, говорят, что изменилось. Чем дольше длится игра, тем сложнее искать новые детали.

-Ежихе, понравился портрет и она отпускает своих ежат поиграть с Вами.

Ежик колет нам ладошки,

Поиграем с ним немножко. (прокатывание шарика в ладонях вперед и назад)

Ежик нам ладошки колет –

Ручки к школе нам готовит (вращение шарика между ладонями).

Массаж пальчиков эластичным кольцом

Раз – два – три – четыре – пять, /разгибать пальцы по одному/

Вышли пальцы погулять,

Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.

Этот пальчик для того, чтоб показывать его.

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.

Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.

А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

• **«Глазки закрывай, на каком колечко пальце – угадай»** (использование Су – Джок шаров для развития памяти и внимания)

ребенок закрывает глаза, взрослый надевает колечко на любой его палец, а тот должен назвать, на какой палец какой руки надето кольцо.

3. Завершающая часть (игровая релаксация):

Игра «Сороконожка» . Цель: научить детей взаимодействовать со сверстниками, способствовать сплочению детского коллектива.

Игроки становятся в ряд, друг за другом и каждый держится за пояс игрока, стоящего впереди него.

Ведущий дает «сороконожке» различные задания, которые она должна выполнять. Так же можно проводить соревнования между несколькими «сороконожками». При этом выигрывает та команда, которая выполнит больше всех заданий, прежде чем их «сороконожка» развалится.

Примеры заданий, которые может давать ведущий «сороконожке»:

— Сороконожка поднимает все свои правые (левые) ножки.

— Сороконожка прыгает.

- Сороконожка садится (игроки должны присесть на корточки).
- Сороконожка ползет сидя (игроки передвигаются на корточках).
- Сороконожка встала и побежала.

Ритуал прощания.

Спасибо нашим пальчикам,
Спасибо язычку,
Красиво, чётко, правильно,
Я говорить хочу!

Занятие № 8. Тема: «Овощи»

Цель: расширить словарный запас по теме овощи. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.

Оборудование: разноцветные шарики Су-джок массажеры (четыре основных цвета), колечки, картинки овощей, мяч.

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте, ребята! Я рада Вас видеть. Сегодня мы поприветствуем друг друга ладошками. Для этого потрём свою ладошку о ладошку соседа слева. А теперь поздороваемся плечами, лбами. Молодцы!

2. Рабочая часть.

1) Пальчиковая гимнастика “КАПУСТА”

Логопед. Отгадайте загадку:

Она растёт у вас на грядке,

Оде́та в шумные шелка.

Мы для нее готовим кадки

И крупной соли полмешка.

Дети. Капуста!

Логопед. Давайте заготовим капусту на зиму.

Тук! Тук! Тук! Тук! (Ритмичные удары ребром ладоней по столу.)

Раздается в доме стук.

Мы капусту нарубили, (Хватательные движения обеими руками.)

Перетерли, (Указательный и средний пальцы трутся о большой.)

Посолили

И набили плотно в кадку. (Удары обеими руками по столу.)

Все теперь у нас в порядке. (Отряхивают руки.)

2) Введение в тему (картинки с изображением овощей).

Назовите всё это (картинки с изобр. овощей) одним словом. (Овощи)

- Какие ещё овощи вы знаете?

- Где растут овощи? (на земле, под землёй)

- Как собирают овощи, которые растут на земле. на кусте? (срывают, срезают)

- Как собирают овощи, которые растут под землёй? (выкапывают выдёргивают)

3) Игра “Подбери признак”

Морковь (свёкла, репа, капуста) - (какая?) – вкусная, хрустящая, оранжевая, большая, круглая, полезная, сочная, крупная, мелкая....

Лук (огурец, помидор, чеснок, кабачок)- (какой?) – вкусный, хрустящий, красный, большой, круглый, полезный, сочный, крупный, мелкий, горький....

4) Игра с шариками, колечками.

Левая рука:

Вырос у нас чесночок, (Дети одевают колечко на указательный палец)

Перец, томат, кабачок, (средний палец)

Тыква, капуста, картошка, (безымянный палец)

Лук и немного горошка. (мизинец)

Правая рука:

Овощи мы собирали. (разминают мизинец)

Ими друзей угощали, (безымянный палец)

Квасили, ели, солили, (средний палец)

С дачи домой увозили. (указательный палец)

Прощай же на год,

Наш друг-огород. (машем - пока)

3. Завершающая часть (игровая релаксация):

Игра “Назови сок, салат” (с мячом).

Сок из моркови- морковный.

Сок из капусты- капустный.

Сок из свёклы- свёкольный.

Салат из огурцов- огуречный.

Салат из картофеля- картофельный.

Суп из гороха- гороховый.

Икра из кабачков- кабачковая.

Ритуал прощания.

Спасибо нашим пальчикам,

Спасибо язычку,

Красиво, чётко, правильно,

Я говорить хочу!

Занятие № 9. Тема: «Поздняя осень».

Цель: знакомить с сезонными явлениями поздней осени, расширять представления о творчестве композиторов. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.

Оборудование: Пьеса П. И. Чайковского «Ноябрь» (из цикла «Времена года»), разноцветные шарики Су-джок массажеры (четыре основных цвета), колечки, мнемо- квадраты.

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте, ребята! Я рада Вас видеть. Сегодня мы поприветствуем друг друга ладошками. Для этого потрём свою ладошку о ладошку соседа слева. А теперь поздороваемся плечами, лбами. Молодцы!

2. Рабочая часть.

- Скажите какое сейчас время года? (осень)

- Назовите осенние месяцы (Сентябрь, октябрь, ноябрь.)

- Мы сейчас с вами поиграем в игру «Ворота»

Игра «Ворота»

-Двое детей возьмутся за руки и изобразят ворота. А остальные будут проходить в ворота, говоря кто они, называя приметы осени (мороз, длинные ночи, хмурые тучи, иней на ветках, короткие дни, первый лед, холодный дожди, порывистый холодный ветер, осенью опадают листья, выпадает снег, река покрывается льдом, некоторые животные впадают в спячку, белка делает запасы на зиму, заяц меняет шубку, перелётные птицы улетают на юг.

Если кто-то ошибается, ворота его не пропускают.

- Ребята, слушайте внимательно, не перебивайте, это что за месяц, ну-ка отгадайте:

Поле чёрно-белым стало:

Падает то дождь, то снег.

А ещё похолодало —

Льдом сковало воды рек.

Мёрзнет в поле озимь ржи.

Что за месяц, подскажи?

Ответ детей: это месяц ноябрь.

Ноябрь – последний осенний месяц. - Как можно назвать осень в ноябре? (Поздняя.)

А какие признаки глубокой, поздней осени показаны в стихотворении?

Примерные ответы детей: реже солнышко появляется, на улице холодно, короче становится день, лес обнажается, птицы улетают на юг.

- Ребята, каждое время года дарит нам много красоты и творчества. Осенью каждый день можно увидеть какие-то изменения, превращения. Постараемся их не пропустить.

Послушайте, как композитор Петр Ильич Чайковский передал свое настроение от поздней осени. Звучит музыка.

Беседа об услышанном.

Ноябрь

"На тройке". Тройка - так называют в России коней, запряженных вместе, под одной дугой. К ней часто подвешивали колокольчики, которые при быстрой езде звонко играли, переливаясь серебряным звучанием. В России любили быструю езду на тройках, об этом сложено немало народных песен. Появление этой пьесы в цикле Чайковского воспринимается, хотя и в достаточно элегическом тоне, но как реальная надежда на жизнь. Дорога в бесконечных русских просторах, тройка лошадей - вот символы продолжающейся жизни. Ноябрь в России - это хотя и осенний месяц, но зима уже предстает в своем полном обличье. "Стоят морозы, но солнце еще немного греет. Деревья покрыты белой пеленой, и этот зимний пейзаж до того прекрасен, что трудно выразить словами", - писал Чайковский. Пьеса начинается широкой мелодией, напоминающей привольную русскую народную песню. Вслед за ней начинают слышаться отголоски грустных, элегических раздумий. Но затем все ближе и ближе начинают звучать колокольчики, прикрепленные на тройке лошадей. Веселый перезвон на время как бы заглушает грустное настроение. Но потом вновь возвращается первая мелодия - песня ямщика. Ей аккомпанируют колокольчики. Сначала затихают, а затем совсем тают вдали их тихие звуки.

Упражнения для речевого дыхания.

Дует осенний ветерок: «У-у-у-у-у-у». (Тихо.)

Листочки (пальчики) едва шевелятся. Подул сильный ветер: «У-у-у-у-у-у!» (Громко.)

Пальчиковая гимнастика «Поздняя осень»

Солнышко греет уже еле-еле;

Перелетные птицы на юг улетели;

Голы деревья, пустыньны поля,

Первым снежком принакрылась земля.

Река покрывается льдом в ноябре –

Поздняя осень стоит на дворе.

Дети катают Су – Джок между ладонями.

3. Завершающая часть (игровая релаксация):

Я буду называть слова, а вы мне – наоборот. Отвечать будет тот, кому одену кольцо (подхожу к ребёнку надеваю на палец колечко и спрашиваю).

Игра «Скажи наоборот»

Тепло – холодно

Пасмурный день – солнечный день

Длинный – короткий

Сухой – мокрый

Осень ранняя – осень поздняя

День веселый – день грустный

Ритуал прощания.

Спасибо нашим пальчикам,

Спасибо язычку,

Красиво, чётко, правильно,

Я говорить хочу!

- О чем мы сегодня говорили на занятии?

- Что нового вы узнали об осени?

Занятие № 10. Тема: «Зимние забавы».

Цель: активизация и актуализация по теме «Зимние забавы»; учить составлять простые предложения по сюжетным картинкам; продолжать совершенствовать грамматический строй речи: учить согласовывать прилагательные с именами существительными в роде и числе; тренировать артикуляционный аппарат: удерживать язык в определённом положении, правильно направлять воздушную струю, тренировать мышцы щёк; учить правильно артикулировать, чётко произносить слова. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажёра, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.

Оборудование: CD «Музыка для релаксации». Мяч, листы тонкой белой бумаги на каждого ребёнка, обруч, сюжетные картинки «Зимние забавы», разноцветные шарики Су-джок массажёры (четыре основных цвета), колечки.

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте, ребята! Я рада Вас видеть. Звенит колокольчик - приглашает с собой, дети проходят, колокольчик замолкает.

2. Рабочая часть.

Логопед: - Запорошила дорожки,

Разукрасила окошки,

Радость детям подарила

И на санках прокатила.

- что это? Правильно – это зима.

Звучит музыка.

- ребята, а вы зиму любите?

- а что вам нравится зимой?

- какие зимние игры и забавы вы знаете?

- посмотрите, я принесла вам картину. Как можно её назвать?

- что на ней изображено?

Составление простых предложений по сюжетной картине «Зимние забавы»

- зима – весёлое время года. Приглашаю вас немного поиграть.

Игра с мячом «Что это?»

Логопед называет прилагательные, а дети подбирают к ним существительные:

морозный... день, вечер, ветер...

холодная... погода, зима, ночь, сосулька...

снежное... покрывало, утро, поле...

ледяные... дорожки, сосульки, лужи...

Игра с мячом «Что сначала, что потом?»

Логопед произносит предложения с перепутанным порядком действий, бросает мяч каждому ребёнку, дети ловят мяч и восстанавливают порядок.

- дети построили горку, и началась зима.

- построили горку, и собрали снег в кучу.

- стали кататься и построили горку.

- дети пошли домой и наступил вечер.

- зимой на улице холодно, нужно как следует согреться.

Игра с шариками и колечками Су-Джок «Зимние забавы»

Что зимой мы любим делать .

Дети катают Су – Джок между ладонями.

В снежки играть, на лыжах бегать,

На коньках по льду кататься, вниз с горы на санках мчаться.

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с

мизинца правой руки.

Логопедическая гимнастика.

«Греем руки».

Вытянуть губы вперёд «трубочкой» и продолжительно дуть на ладошки.

(упражнение прививает навык выпускать длительную направленную воздушную струю) .

«Греем нос».

Губы в улыбке. Приоткрыть рот, широкий язык положить на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты к боковым зубам, а по середине был небольшой желобок. Затем плавно подуть вверх на нос.

(упражнение учит направлять воздушную струю на середину языка и вверх, удерживать язык в форме чашечки на верхней губе.

«Греем щёки».

В спокойном темпе поочередно надувать правую и левую щёки, как бы перегоняя воздух из одной щеки в другую.

(упражнение укрепляет мускулатуру щёк, развивает координацию движений и умение переключаться) .

- ну вот мы и согрелись.

- в снежки вы играть любите?

«Игра в снежки». Упражнение на развитие зрительного внимания, прослеживающей функции глаз, мелкой мускулатуры и координации движений.

Каждый ребёнок берёт по листу белой бумаги, из неё обеими руками сминает плотный комочек. Потом, по команде педагога, дети стараются попасть комками в лежащий на полу обруч.

3. Завершающая часть (игровая релаксация):

Игра-релаксация «Освободим бусинки из ледяного плена».

Звучит спокойная музыка. Логопед – бусинка, часть детей – замёрзшие капельки. Они крепко обнимают её и друг друга со всех сторон – «бусинка в ледяном плену». Логопед просит тёплые руки детей, которые не стали льдинками, растопить льдинки. Дети гладят детей-льдинок, и они постепенно отпускают бусинку-педагога.

- наше занятие закончилось. Что мы сегодня делали на занятии?

- да, мы сегодня вспомнили, какое весёлое время года – зима. Как много игр и забав она нам приготовила.

Ритуал прощания.

Спасибо нашим пальчикам,

Спасибо язычку,

Красиво, чётко, правильно,

Я говорить хочу!

Занятие № 11. Тема: «Зимние забавы».

Цель: активизация и актуализация по теме «Зимние забавы»; воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажёра, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.

Оборудование: картина «Зимние забавы», снежки из ваты - 20шт., картинки (шапка, сандалии, кепка, шуба, коньки, санки, лыжи), музыкальный центр, DVD диск с музыкой А. Вивальди «Зима», доска, магниты; разноцветные шарики Су-джок массажёры (четыре основных цвета), колечки.

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте, ребята! Я рада Вас видеть. Звенит колокольчик - приглашает с собой, дети проходят, колокольчик замолкает.

2. Рабочая часть.

- Какое сейчас время года?

- Чем можно зимой заниматься? (Кататься на санках, лыжах, коньках, строить крепости, лепить снеговиков и т. д.).

- Когда я была маленькой, я тоже любила кататься на санках и лыжах с горки. А горки мы насыпали из снега. А вы знаете, ведь горку можно построить, даже из слов.

- Хотите попробовать построить горку из слов?

- Мы будем придумывать, называть слова и строить горку. Посмотрим, насколько высокая горка у вас получится. (Логопед прикрепляет снежки из ваты на доску).

Начинаем:

ЗИМА какая?

Снежная Суровая Морозная Веселая Красивая Нарядная Холодная Вьюжная и т.д.

СНЕГ какой? Пушистый Белый Легкий Мягкий Холодный Колючий Рассыпчатый Липкий
Искристый Хрустящий Серебристый Мокрый
НАСТРОЕНИЕ какое? Веселое Радостное Праздничное Новогоднее Грустное Шаловливое
Хорошее Прекрасное Плохое

- Какие вы молодцы, назвали много разных слов, высокая горка у нас получилась.

Сейчас мы с вами отправимся на прогулку.

Логопед вывешивает на доску картинки (шапка, шуба, сандалии, коньки, кепка, санки, лыжи).

Посмотрите на картинки и скажите, что нам необходимо для прогулки (дети перечисляют).

Давайте составим предложения с этими словами. (Дети самостоятельно составляют предложения).

Дыхательная гимнастика

- А сейчас давайте представим, что мы в зимнем лесу, встанем и походим по лесу. Дети становятся под музыку в круг. Давайте подышим свежим воздухом в лесу. Делаем глубокий вдох и выдох. (Несколько раз).

Фонетическая зарядка:

А в лесу воют волки У-У-У.

Ветер Ш-Ш-Ш

- Мы говорили с вами про катание на санках зимой, и я вспомнила четверостишие:

Мчусь, как ветер, на санях,

Вдоль лесной опушки.

Рукавицы на руках,

Шапка на макушке. (Саша Черный)

- Ребята, в этом стихотворении есть слово, которое звучит одинаково, а может обозначать разные предметы. Подумайте и скажите, что это за слово, и в каком значении оно здесь употребляется.

Шапка – это головной убор.

- Верно, а какие еще значения слова шапка мы знаем?

Шапка у горы.

Шапка из снега на деревьях.

Формирование навыка употребления в устной речи предлога «на».

- На чём можно кататься зимой? (кататься на лыжах, кататься на коньках, кататься на снегокате, кататься на ледянке, кататься на лыжах)

Игра с шариками и колечками Су- Джок «Зимние забавы»

Что зимой мы любим делать .

Дети катают Су – Джок между ладонями.

В снежки играть, на лыжах бегать,

На коньках по льду кататься, вниз с горы на санках мчаться.

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

Речевая минутка.

Воспитатель: Отгадайте загадки.

1. Льётся речка - мы лежим, лёд на речке мы бежим. (Коньки)

2. Всё лето стояли, зимы дожидались.

Дождались поры, помчались с горы. (Санки)

3. Этот блинчик клюшкой бей, свои силы не жалея,

Как влетит она в ворота, всем «Ура!» кричать охота. (Шайба)

4. На прогулке бегуны одинаковой длины.

Кони эти рыжи, а зовут их. (лыжи)

3. Завершающая часть (игровая релаксация):

Что мы сегодня делали?

На прощание я хочу вам подарить картинки – раскраски «Зимние забавы». У зимы лишь белая краска, а вы сможете их раскрасить своими цветными карандашами.

Занятие № 12. Тема: «Новогодний праздник».

Цель:

Закрепление представлений о новогоднем празднике. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник» (елка, хоровод, карнавал, маска, украшение, подарок, конфетти, Дед

Мороз, Снегурочка; веселый, праздничный, новогодний; украшать, дарить, получать, вынимать, вешать). Совершенствование грамматического строя речи (подбор однокоренных слов к слову елка). Совершенствование навыка слогового анализа. Воздействие на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажёра, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. Развитие речевого дыхания, диалогической речи, зрительного внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. Воспитание активности, инициативности, доброжелательных взаимоотношений с детьми в процессе игровой деятельности.

Оборудование: Магнитная доска, разрезные картинки на новогоднюю тему, снежок, украшенная елочка, фигурка Деда Мороза, фигурки детей, магнитофон, еловые ветки, тарелочка с очищенным мандарином, картинки, разноцветные шарики Су-джок массажёры (четыре основных цвета), колечки.

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте, дети! Вы самые лучшие дети на свете!

Игра психологической направленности «Приветствие»

Собрались все дети в круг

Я твой друг, и ты мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

(Звучит музыка дети проходят на свои места).

2. Рабочая часть.

1)Разрезные картинки. Упражнение «Раздели на слоги»

Соберите разрезные картинки, которые лежат у вас на столе.

Разделите их названия на слоги.

Ёл – ка. В этом слове два слога и т.д.

С каким праздником связаны все эти слова? Как вы думаете? (Новый год)

Правильно через несколько дней наступит новый год. У нас с вами будет праздник ёлки. Все люди готовятся к самому весёлому и красивому празднику. И на этой неделе мы с вами будем говорить обо всём, что связано с Новым годом. (Логопед убирает картинки со стола).

(Звучит тихая музыка. Пахнет елкой и мандарином).

Логопед читает стихотворение А. Барто «Дед Мороз».

Ночью в поле снег летучий,

Тишина.

В темном небе, в мягкой туче

Спит луна.

Тихо в поле. Темный-темный

Смотрит лес.

Дед Мороз, старик огромный,

С елки слез.

Весь он белый, весь в обновлениях,

Весь в звездах.

В белой шапке и в пуховых

Сапогах.

Вся в серебряных сосульках

Борода.

У него во рту сосулька

Изо льда.

...Зашагал он,

Закачал он головой,

Засвистал он

В свой свисточек ледяной.

Все снежинки

По сугробам улеглись.

Все снежинки

Огонечками зажглись.

Что вы видите, слышите, чувствуете? Расскажите о своих впечатлениях.

Дети рассказывают о своих впечатлениях. Логопед включает гирлянду на елочке.

Логопед. Приближается новогодний праздник. И на этой неделе мы будем готовиться к празднику и говорить о нем.

2) Упражнение «Запах Нового года». [Развитие речевого дыхания.]

Логопед ставит на стол тарелочку с очищенным мандарином.

Логопед. Вы сказали, что сегодня в кабинете вкусно пахнет елкой и мандаринами. Говорят, что запах елки и мандаринов — это запах Нового года. Давайте понюхаем мандарин вот так.

Логопед берет в руки тарелочку, подносит ее к лицу, делает глубокий вдох носом, не поднимая плечи, а на выдохе произносит фразу.

Логопед. Ах, как вкусно пахнет!

Тарелочка передается по кругу, упражнение по очереди делают все дети.

3) Картинки елка, хлопушка и шарик.

Логопед. Послушайте загадку об одном из этих предметов.

Что это будет? Хлопушки. Конфеты.

Сосульки. Шары золотистого цвета.

Песни и пляски. Смех без умолка.

Что это будет, по-вашему?..

В. Данько

Дети. Елка!

Логопед ставит на стол украшенную елочку.

4) Игра с шариками и колечками Су- Джок «Новый год»

Мы на елке веселились, (Катают шарик)

И плясали, и резвились,

После добрый Дед Мороз

Нам подарки преподнес.

Дал большущие пакеты,

В них же — вкусные предметы:

Конфеты в бумажках синих, (Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки).

Орешки рядом с ними,

Груша, яблоко, один

Золотистый мандарин.

В. Волина

Артикуляционная гимнастика.

- Ребята, какие звуки можно услышать зимой на улице, в лесу, во дворе?

- Как завывает вьюга

Д: УУУУУУУУУУ (с различной силой голоса).

- Как морозным днем хрустит под ногами снег?

Д: ХР-ХР-ХРХР!

- Как дворник сметает с порога снег?

Д: Ш-Ш-Ш-Ш!

- Какой звук издают скользящие по лыжне лыжи?

Д: С – С - С - С!

6). Игра со снежком «Семейка слов». [Совершенствование грамматического строя речи (подбор однокоренных слов к слову елка).]

Логопед приглашает детей пройти на коврик, берет в руки снежок.

Логопед. Сегодня мы много говорим о елке. Давайте попробуем вспомнить слова из одной семейки с этим словом. Как вы назовете маленькую елку?

1-й ребенок. Елочка.

Логопед. Как называется лес, в котором растут елки?

2-й ребенок. Ельник.

Логопед. Какие шишки у елки?

3-й ребенок. Еловые.

Логопед. Как называют большую елку?

4-й ребенок. Ель.

Логопед. Отлично.

3. Завершающая часть (игровая релаксация):

Логопед предлагает детям рассказать, о чем они говорили на занятии, чем занимались, а потом оценивает работу каждого ребенка.

Игра «Желания»:

А теперь мы улыбнемся,
Крепко за руки возьмемся,
И друг другу на прощанье
Мы расскажем о желаниях.

Игра «Пожелания»:

А теперь мы улыбнемся,
Крепко за руки возьмемся,
И друг другу на прощанье
Мы подарим пожелания.

Занятие № 13. Тема: «Профессии».

Задачи:

Активизация словаря по теме «профессии», «инструменты»; обогащение словаря за счет глаголов и существительных; развитие связной речи; развитие общей и мелкой моторики, координации движений. Воздействие на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажёра, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.

Оборудование: предметные картинки по теме «Профессии», песенка «Кем я стану?» (муз. Ваняна, сл. Викторова),

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте, дети! Вы самые лучшие дети на свете!

Игра с мячом «Назови профессию»

2. Рабочая часть.

1)Игра в рифму «Разные профессии» (с опорой на предметные картинки).

В школе учит нас ... учитель.

Строит здания ... строитель.

Поезд водит ... машинист.

На тракторе пашет ... тракторист.

Самолетом правит ... летчик.

Паркет выложит ... паркетчик.

Красит стены нам ... маляр.

Мебель делает ... столяр.

На станке ткёт ткани ... ткач.

От болезней лечит ... врач.

Пишет красками ... художник.

Сапоги сошьёт ... сапожник.

Часы починит ... часовщик.

Погрузит краном ... крановщик.
Рыбу ловит нам ... рыбак.
Служит на море ... моряк.
В машине возит груз ... шофер.
На комбайне работает ... комбайнер.
За свинками следит ... свинарка.
Доит коров всегда ... доярка.
В доме свет провел ... монтер.
В шахте трудится ... шахтер.
Кровлю сделает ... кровельщик.
Вставит стекло ... стекольщик.
На барабане нам сыграет ... барабанщик.
В магазине мусор уберет ... уборщик.
В баскетбол играет ... баскетболист.
На велосипеде едет ... велосипедист.
В шахматы играет ... шахматист.
В шашки обыграет нас ... шашкист.
В трубу дует ... трубач.
На скрипке сыграет ... скрипач.
Песни нам поет ... певец.
Кто всех знает ... МОЛОДЕЦ !

2) Игра « Подбери слово »

Подбор подходящих по смыслу определений.

- Сейчас я буду называть профессию человека, ваша задача – назвать какой он?

Пожарник какой? – Храбрый, смелый.

Учитель какой? – Умный, добрый.

Водитель? Какой? – Внимательный, осторожный.

Грузчик какой? – Сильный, ловкий.

Строитель какой? – умелый, трудолюбивый.

Врач какой? – Старательный, добрый.

Повар какой? – Аккуратный, чистоплотный.

3) Игровое упражнение «Закончи предложение»

-Учитель учит детей, а врач...лечит людей.

-Строитель строит здания, а художник ...рисует картины.

-Повар готовит еду, а маляр...красит стены.

-Продавец продаёт товар, а парикмахер...делает причёски.

-Почтальон разносит почту, а библиотекарь ...выдаёт книги.

-Фотограф фотографирует людей, а писатель...пишет книги.

4) Пальчиковая гимнастика «Профессии»(с использованием шариков и колец.)

Доктор измерил температуру,

А музыкант на флейте сыграл.

Строитель кирпичную стену построил,

Художник картину нарисовал.

Повар сварил очень вкусные щи.

Скорей пять профессий ты здесь отыщи.

А еще можно поиграть в небольшую игру «Путаница». Ребенок должен внимательно прослушать стихотворение и сказать, что в нем неправильно.

Художник измерил температуру,

Строитель на флейте красиво сыграл,

Доктор кирпичную стену построил,

Повар картину нарисовал.

Музыкант сварил очень вкусные щи.

Ошибки мои ты скорей отыщи.

5) Зрительное и слуховое внимание

Игра. Определи на слух, какое слово самое короткое, длинное.

Парикмахер, врач, повар, каменщик.

Шофер, крановщик, слесарь, швея.

3. Завершающая часть (игровая релаксация):

Логопед предлагает детям рассказать, о чем они говорили на занятии, чем занимались, а потом оценивает работу каждого ребенка.

Игра «Профессии»

Мы в профессии играли ходьба на месте

В миг мы лётчиками стали! прямые руки в стороны

В самолёте полетали - покружитесь вокруг себя

И шофёрами вдруг стали! ходьба на месте

Руль теперь в руках у нас руки перед собой, «держим руль»

Быстро едем, просто класс! бег вокруг себя с рулем

А теперь на стройке мы ходьба на месте

Кладём ровно кирпичи. руки перед собой согнуты в локтях

Раз- кирпич и два, и три – поднимаем руки вверх

Строим дом мы, посмотрите! соединить прямые руки над головой

Занятие № 14. Тема: «Транспорт».

Задачи:

Активизация словаря по теме «транспорт»; обогащение словаря за счёт словообразования; развитие связной речи; развитие общей и мелкой моторики, координации движений. Воздействие на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажёра, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.

Оборудование: картинки транспорт, шарики и колечки «Су – Джок», разрезные картинки «транспорт».

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуй, дети! Вы самые лучшие дети на свете!

Игра «Машины»

По городу мчатся с утра и до ночи

Машины всех марок, красивые очень. (Стоим на месте)

Поедут направо, налево, кругом, (Повороты в соответствии с текстом)

Свободны машины и ночью и днем.

2. Рабочая часть.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА "ДОСКАЖИ СЛОВЕЧКО" (набор картинок – отгадок).

Слово спряталось куда-то.

Слово спряталось и ждет.

"Пусть найдут меня ребята

Ну-ка кто меня найдет?"

Дом на рельсах тут как тут

Всех умчит он в пять минут.

Ты садись и не зевай –

Отправляется ... (трамвай)

Не поедет без бензина

Ни автобус, ни ... (машина)

Едет он на двух колесах,

Не буксует на откосах,
И бензина в баке нет –
Это мой ... (велосипед)
Рано утром вдоль дороги
На траве блестит роса.
По дороге едут ноги
И бегут два колеса.
У загадки есть ответ.
Это мой ... (велосипед)
На рояль я не похож,
Но педаль имею тоже.
Кто не трус и не трусиха,
Прокачу того я лихо.
У меня мотора нет.
Как зовусь? ... (велосипед)
Бежит при ветре скоро
Без весел и мотора ... (парусник)
Самосвалом я зовусь,
Сам я сваливаю ... (груз)
Накорми меня бензином,
На копытца дай резины,
И тогда, поднявши пыль,
Бежит (автомобиль)
Прицепившись к задней шине,
Мишка едет на ... (машине)
Весь мир прочитал
Сообщенье в газетах,
Что Белка и Стрелка
Летали в ... (ракетах)
Без разгона ввысь взлетает,
Стрекозу напоминает.
Отправляется в полет
Винтокрылый ... (вертолет)
В этом доме тишина,
Много окон, дверь одна.
Дом летит под небеса.
За окошком вся страна.
Дом отправился в полет.
Значит это ... (самолет)
Мимо рощи, мимо яра,
Мчит без дыма, мчит без пара
Паровоза сестричка ...
Кто такая? ... (электричка)
Вез водитель в магазин
Много метел и корзин.
Как приятно было Зине
Вместе с ним сидеть в ... (кабине)
Создавать я начал флот.
Превратилась губка в ... (плот)
Тучек нет на горизонте,
Но раскрылся в небе зонтик.

Через несколько минут,
Опустился ... (парашют)

Физминутка

Самолет летит, летит,
Летчик смелый в нем сидит.

Дети встают в колонну, разведя руки в стороны (крылья) и бегут друг за другом.

А теперь с тобой вдвоем

Мы на лодочке плывем.

Ветер по морю гуляет,

Ветер лодочку качает.

Весла в руки мы берем,

Быстро к берегу гребем.

К берегу пристала лодка

Мы на берег спрыгнем ловко.

И поскачем по лужайке

Будто зайки, будто зайки.

Дети встают враспынную, вытянув руки в стороны, качаясь вправо-влево и вверх-вниз.

Изображают, как гребут веслами. Останавливаются, приседают. Прыгают вперед, скачут как зайцы.

Пальчиковая игра с шариками Су – Джок. На словообразование.

Все машины по порядку (*вращение шарика между ладонями*)

Подъезжают на заправку (*прокатывание шарика в ладонях вперед и назад*)

Бензовоз, мусоровоз,

С молоком молоковоз,

С хлебом свежим хлебовоз.

И тяжелый лесовоз.

Одеваем кольцо поочередно, начиная с мизинца на все пальцы.

3. Завершающая часть (игровая релаксация):

Игра «Разрезные картинки» (транспорт)

Логопед предлагает детям рассказать, о чем они говорили на занятии, чем занимались, а потом оценивает работу каждого ребенка.

Занятие № 15. Тема: «ПДД».

Задачи: Формирование осознанно-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода. Закрепить в речи детей слова: пешеход, пассажир, тротуар; закрепить в речи названия дорожных знаков.

Оборудование: жезл, дорожные знаки, шарики и колечки «Су – Джок», мяч.

1. Вводная часть (игровой разогрев).

Логопед и дети собираются в круг:

Эй! Ребята, подходите,

Друг на друга посмотрите,

Поздоровайтесь ладошками,

Улыбнитесь все немножко.

- Какое у вас настроение стало?

Дети: Хорошее.

- Ребята, у меня сейчас тоже очень хорошее настроение и я хочу поделиться им с вами.

2. Рабочая часть.

Я знаю, что вы любите играть, и сейчас я хочу поиграть с вами в игру.

Проводится игра «Встаньте, те кто...».

Встаньте те, кто любит играть в машинки?

Встаньте те, кто приходит в детский сад пешком?

Встаньте те, кто приезжает в детский сад на автобусе?

Встаньте те, кого привозят в детский сад на машине?

Встаньте те, кого сегодня привела мама?

Встаньте те, кого сегодня привел папа?

Встаньте те, кто приходит в детский сад один, без взрослых?

Посмотрите, ребята, сейчас вы все сидите, это значит, что все вы приходите в детский сад вместе со взрослыми, с мамой или папой, с бабушкой или дедушкой. Как вы думаете, почему? (ответы детей). Правильно, мы с вами знаем, что улица – это место, где надо быть очень внимательными, чтобы не случилось беды.

Вспомните, как называются правила, которые должны соблюдать люди, если они собираются выйти на улицу и куда-нибудь пойти или поехать? (ответы детей). Правильно, это - правила дорожного движения. Что мы с вами говорим о правилах дорожного движения?

Хором:

«Чтобы никогда не попадать в сложные положения,

Надо знать и соблюдать правила дорожного движения!»

- Скажите, а вы выполняете правила дорожного движения? Давайте мы с вами сейчас назовем те правила, которые вы соблюдаете по дороге в детский сад.

Проводится игра «Передай жезл»: дети становятся в круг, передают друг другу жезл инспектора ГИБДД и называют какое-нибудь правило (например, я перехожу дорогу только на зеленый сигнал светофора; когда я еду в детский сад на машине, то папа пристегивает меня ремнем безопасности; по дороге в детский сад я держу маму за руку; мы с мамой идем по тротуару и т.д.)

- Молодцы, ребята. Правил так много, как вы узнали все эти правила? (ответы детей).

Здесь у меня на столе стоят дорожные знаки и ваша задача заключается не просто отгадать загадку, но и найти тот дорожный знак, о котором в этой загадке говорится. И так, начинаем. Первая загадка.

Загадки по ПДД:

Всем знакомые полосы,

Знают дети, знает взрослый,

На ту сторону ведет... ("Пешеходный переход".)

На машинах здесь, друзья,

Ехать никому нельзя,

Можно ехать, знайте, дети,

Только на.... ("Велосипедная дорожка".)

А здесь, ребята, не до смеха,

Ни на чем нельзя здесь ехать,

Можно только своим ходом,

Можно только пешеходам. ("Пешеходная дорожка".)

Этот знак заметишь сразу:

Три цветных огромных глаза.

Цвет у глаз определенный:

Красный, желтый и зеленый.

Загорелся красный – двигаться опасно.

Для кого зеленый свет – проезжай, запрета нет. (Светофор)

В белом треугольнике

С окаемкой красной

Человечкам-школьникам
Очень безопасно.
Этот знак дорожный
Знают все на свете:
Будьте осторожны,
На дороге ... (дети).

Что за знак дорожный:
Красный крест на белом?
Днем и ночью можно
Обращаться смело!
Врач повяжет голову
Белою косынкою
И окажет первую помощь медицинскую. (Пункт медицинской помощи).

Тормози водитель. Стой!
Знак - запрет перед тобой.
Самый строгий этот знак,
Чтоб не въехал ты впросак.
Должен знак ты соблюдать,
«Под кирпич» не заезжать. (Въезд запрещен).

Остановка, толпится народ.
Скоро автобус подойдёт.
Здесь ждут транспорт городской,
Едут в офис, в цех, домой.
Едут в школу, детский сад,
В праздник едут на парад.
В уличном круговороте
Транспорт городской в почете! (место остановки автобуса)

Долго ехали, устали,
И желудки заурчали,
Это нам они признались,
Что давно проголодались.
Не прошло пяти минут
Знак висит – пообедай тут. (Пункт питания)

Этот знак для тех, кто болен
Кто здоровьем не доволен.
Придорожный Айболит
Вас подлечит, подбодрит. (пункт первой медицинской помощи)

Я знаток дорожных правил
Я машину здесь поставил
На стоянке у ограды
Отдыхать ей тоже надо! (место стоянки)

Проводится игра «Ответь правильно», дети становятся по кругу, воспитатель в центре с мячом, кому из детей воспитатель бросает мяч, тот отвечает.)

Вопросы:

Пешком по улице идет. Значит это (пешеход)

Если ты едешь в автобусе, автомобиле, то ты (пассажир)

Голос автомобиля (сигнал)

А машины летают?

У светофора 8 глаз? (нет – 3 сигнала: красный, желтый, зеленый)

А машины спят в кроватях? (нет, в гараже, на автостоянке)

Как называется то место, где люди ожидают автобус (остановка)

Как называется место, которое включает в себя дороги, парки, жилые дворы, игровые площадки (улица)

Пальчиковая гимнастика по правилам дорожного движения с использованием шариков:

«Дорожных правил очень много»

Раз - Внимание дорога!

Два - сигналы светофора,

Три – смотри дорожный знак,

А четыре – «переход».

Правила все надо знать

И всегда их выполнять.

3. Завершающая часть (игровая релаксация):

Если вы поступаете согласно правилам дорожного движения, то дружно отвечайте: *«Это я, это я, это все мои*

друзья», а если нет – то молчите.

Вопросы:

1. Кто из вас идет вперед

Только там где переход?

2. Кто летит вперед так скоро,

Что не видит светофора?

3. Знает кто, что свет зеленый

Означает, путь открыт.

А что желтый свет всегда

О вниманье говорит?

4. Знает кто, что красный свет

Это значит, хода нет?

5. Кто из вас, идя домой,

Держит путь по мостовой?

6 Кто из вас в вагоне тесном

уступил старушке место?

Итог занятия. Оценка деятельности детей.

«Правила дорожные не такие сложные.

Ты всегда их твердо знай,

На дороге соблюдай!»

Занятие № 16. Тема: «Женский день - 8 Марта».

Задачи: Развитие связной речи у детей в процессе активной межличностной коммуникации с использованием различных вспомогательных средств.

Обогащение словаря:

Существительные:

Подарок, цветы, мама, бабушка, прабабушка, папа, дедушка, прадед, сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра, племянник, дядя, тётя.

Глаголы:

Заботиться, любить, уважать, стараться, помогать, готовить, убирать, стирать, гладить, накрывать (на стол), мыть, работать, протирать, вытирать, ухаживать, растить.

Прилагательные:

Родная, любимая, заботливая, взрослая, маленькая, ласковая, добрая, трудолюбивая, строгая, вежливая, послушная

Оборудование: картинки 8 марта, шарики и колечки «Су – Джок», мяч, фишки.

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Приближается прекрасный праздник 8 Марта. Кого мы будем поздравлять в этот день? Кто скажет самые лучшие слова о своей маме? Какая она? (взрослый помогает с подбором слов-признаков: добрая, ласковая, нежная, трудолюбивая, красивая, заботливая, любимая, внимательная и пр.)

2. Рабочая часть.

1) Отгадай загадку:

Кто любовью согревает,
Всё на свете успевает,
Даже поиграть чуток?
Кто тебя всегда утешет,
И умоет, и причешет,
В щёчку поцелует - чмок?
Вот она всегда такая
Моя ... родная!

2) Стих «Женский день - 8 Марта»

Кто? Мамочка! Мамочка!

Раджаб Убайт

Кто пришёл ко мне с утра?

Мамочка. (дети)

Кто сказал: «Вставать пора»?

Мамочка.

Кашу кто успел сварить?

Мамочка.

Чая — в пиалу налить?

Мамочка.

Кто косички мне заплёл?

Мамочка.

Целый дом один подмёл?

Мамочка.

Кто цветов в саду нарвал?

Мамочка.

Кто меня поцеловал?

Мамочка.

Кто ребячий любит смех?

Мамочка.

Кто на свете лучше всех?

Мамочка.

3) ИГРА "ПОДАРКИ ДЛЯ МАМЫ"

Воспитатель показывает картину, на которой мальчик с папой стоят перед витриной магазина (*Рис.1*).

- Представьте, что перед 8 Марта папа с сыном отправились в магазин. Как вы думаете - зачем? Верно, за подарками!

В магазине "Свет" продавались торшеры, люстры, настольные лампы... А что покупатели найдут в

других магазинах? Послушайте их названия и подберите подарки для мамы!

(Воспитатель, по - очереди, называет магазины: "Лакомка", "Каблучок", "Шкатулка", "Мелодия", "Хозяюшка". Дети объясняют назначение магазина и перечисляют подарки, которые можно в нем купить. За каждый правильно названный подарок ребенок получает фишку. Детям предлагается не только перечислять товары, но и объяснять ход рассуждений. По окончании игры, воспитатель подсчитывает – у кого больше фишек - подарков)

4) Пальчиковая гимнастика с использованием шариков Су - джок:

«Мамины помощники»

Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли:

Чайник, чашку, ковшик, ложку и большую поварешку.

Мы посуду перемыли, только чашку мы разбили,

Ковшик тоже развалился, нос у чайника отбился,

Ложку мы чуть-чуть сломали, так мы маме помогли!

5) **Игра: Кто лишний и почему?**

Мама, папа, доктор.

Брат, сестра, друг.

Мама, соседка, бабушка, дочка.

Игра: Какое слово не подходит?

Дочь, дочка, дочиста, дочурка.

Бабушка, бабуля, бублик, бабуся.

6) **Расскажи о своей маме (бабушке) по плану:**

1. Как зовут твою маму.

2. Какая у неё профессия.

3. Сколько у неё детей.

4. Что она делает дома.

5. Любимое занятие твоей мамы.

6. Как выглядит твоя мама.

7. Как ты ей помогаешь.

7) **ИГРА-ОБЪЯСНЕНИЕ "ВОТ ТАК ПОДАРОК!"**

Воспитатель показывает портрет мальчика и предлагает послушать – что сын рассказал о своем подарке для мамы (выразительно декламирует стихотворение, изображая голос мальчика).

Чудный день - Восьмое марта,

Распирает счастье грудь,

Подарить хочу я маме

В этот праздник что-нибудь.

Я умоюсь ей в подарок,

Ей в подарок причешусь,

Влезу в новую рубаху

И духами надушусь!

Я зайду на кухню прямо,

(Соберется там семья!)

И скажу: "Ну, здравствуй, мама!

Мой подарок – это я!"

После слушанья, дети отвечают на вопросы воспитателя по содержанию стихотворения, объясняют – почему оно шуточное, оценивают «подарок» мальчика, рассказывают – что лучше подарить маме, обсуждают – какие подарки мальчик может сделать своими руками.

3. **Завершающая часть (игровая релаксация):**

Пальчиковая игра

«Мамин праздник»

Первые подснежники

(Ладони сжать друг с другом и округлить – «Тюльпан»)

Я в руках несу.

(Сжать ладони в кулачки, держать перед собой)

Нежные цветочки

Маме подарю.

(Вытягиваем руки вперед, ладони вверх)

Будь всегда красивой,

Нежной, как цветы.

(Обводим овал лица)

Хорошо, что рядом

Есть со мною ты.

(Прижать ладони к груди)

Занятие № 17. Тема: «Весна».

Задачи: Уточнить и систематизировать представления детей о весенних изменениях в природе, название весенних месяцев; характерные признаки весны; развивать словарь по данной теме.

Оборудование: картинки на тему весна, шарики и колечки «Су – Джок», мяч.

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте! Давайте начнём наше занятие с игры.

На лужайке поутру

Мы затеяли игру.

Я – подснежник, ты выюнок.

Становитесь в наш кружок.

Раз, два, три, четыре-

Раздвигайте круг пошире. А теперь мы ручейки,

Побежим вперегонки.

Прямо к озеру спешим,

Станет озеро большим.

Становитесь в круг опять-

Будем в солнышко играть.

Мы – веселые лучи.

Мы резвы и горячи.

2. Рабочая часть.

Загадки:

Зазвенели ручьи,

Прилетели грачи.

Кто скажет, кто знает,

Когда это бывает? (весной)

Бегу я как по лесенке,

По капельке звеня.

Издалека по песенке

Узнаете меня (ручей)

Лежало одеяло

Мягкое, белое,
Солнце припекло-
Одеяло потекло. (снег)

Приходит с добром

Веет теплом

Светом солнечным красна,

А зовут ее ... (весна) .

- Да, ребята, вот и наступила весна - красна. ***А почему говорят «весна - красна?»***

(Весна красивая).

-Так в народе называли весну, потому что она очень красивая, ее приходу все радовались: и дети, и взрослые.

-***А какие весенние месяцы вы знаете?*** (март, апрель, май) .

-А сейчас, какой месяц, ребята?

-Ребята, как в народе называли март? (март - капельник)

-Почему? (Снег тает, с крыш свисают сосульки и, когда солнышко пригревает, сосульки начинают таять и капает капель) .(снег на крышах тает, капает вода) .

- А как называли апрель? (апрель-водолей) .

- Почему? (Снег тает, течет вода, лужи, ручьи, реки разливаются)

- Как называли май? (май цветень) .

- Почему? (В мае расцветают деревья и кустарники, распускаются в мае в лесу ландыши и медуницы)

- ***Ребята, а зиму с весной не перепутаете? Давайте, проверим.***

- Зима ушла, а весна ... (пришла) .

-Зима холодная, а весна ... (теплая) .

- Зимой солнце морозит, а весной (греет) .

- Зимой сугробы высокие, а весной (низкие) .

- Зимой надевают шубы, а весной (куртки) .

Ребята, хорошо ли вы знаете приметы весны?

- Что весной бежит, журчит? (ручей) .

-Что весной капает, звенит? (капель) .

-Что весной греет, светит, припекает? (солнце) .

Ребята, скажите :

-весеннее солнышко какое? (Яркое, весеннее, лучистое, теплое, ласковое, доброе, большое, радостное). – весенние облака какие? (легкие, светлые, пушистые). – весеннее небо какое? (высокое, чистое, голубое). – весенняя травка какая? (молодая, зеленая, первая, нежная, душистая, долгожданная).

Пальчиковая гимнастика с использованием шариков Су - джок:

«Весна идёт»

На орех взобрался Миша.

С ветки даль ему видна.

Смотрит на холмы и крыши-

Не идёт ли к нам весна?
За деревней, за долиной
Где прозрачен небосвод.
Клин увидев журавлиный
Закричал: «Весна идёт!»

3. Завершающая часть (игровая релаксация):

Улыбаются все люди -
Весна, весна, весна!
Идут по кругу.
Она везде, она повсюду
Красна, красна, красна!
Поднимают руки над головой и ритмично хлопают в ладоши.
По лугу, лесу и полянке
Идет, идет, идет!
Ритмично шагают на месте.
На солнышке скорей погреться
Зовет, зовет, зовет!
Взмахивают обеими руками к себе.
И в ручейке лесном задорно
Звенит, звенит, звенит!
Ритмично щелкают пальцами.
По камушкам в реке широкой
Журчит, журчит, журчит!
Потирают ладони.
Разносит запахи по всюду
Цветов, цветов, цветов!
Делают из пальцев «бутон».
И все живое сразу слышит
Весенний звон!
Прикладывают руку к уху.
Хлопают в ладоши.

Игра «Скажи правильно». Выбери правильный ответ.

Распускаются листочки или кочки?
Порхают птички или лисички?
Тает снежинка или слезинки?
Журчат ручьи или грачи?
Прилетают насекомые или птицы?

Занятие № 18. Тема: «Весна».

Задачи: Закрепить представления о весне и ее приметах. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Весна» (весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, лужа, ручей). Совершенствовать грамматический строй речи (образование однокоренных слов), навык слогового анализа, синтаксическую сторону речи (составлять простые распространенные предложения).

Оборудование: музыка Вивальди Весна «Времена года»,
картинки на тему весна, шарики и колечки «Су – Джок», мяч.

1. Вводная часть (игровой разогрев).

Сегодня утром у двери нашей группы я обнаружила конверт с надписью “Детям старшей группы”. Я решила дождаться вас и посмотреть, что за письмо нам пришло. Да вот положила конверт, а куда не помню. Ещё на конверте было написано “Сказка”. Помогите мне его найти! (дети ищут конверт).

2. Рабочая часть.

Хотите узнать, что за сказка там спряталась? Давайте прочитаем!

“Жили-были четыре времени года: Зима, Весна, Лето и Осень. Жили они дружно и по очереди правили всем миром: 3 месяца – Зима, 3 месяца – Весна, 3 месяца – Лето и 3 месяца – Осень. Но однажды Зима решила, что она самая главная и не захотела уступить место Весне. Загрустили под снежным покрывалом растения. Птицы перестали петь песни. Люди устали топить печи, чтобы хоть немного согреться. Забеспокоились Осень и Лето. А Весна сказала: “Не печальтесь! У меня есть чудо, которое поможет победить холод”.

Ребята, а дальше ничего нет. Листок оборван. Но в конверте лежат карточки, на которых нарисованы лампочка, костёр и солнце (выставляются на доску). Как вы думаете, что из этого может быть чудом, которое поможет Весне? (ответы детей). Действительно, солнце – самое большое и доброе чудо. А ещё оно какое?

1. Игра “Сравни и назови”.

Я начинаю фразу, а заканчивает её тот, кому в руки попадает мяч.

- солнце жёлтое, как ...
- солнце круглое, как ...
- солнце ласковое, как ...
- солнце тёплое, как ...
- солнце весёлое, как ...
- солнце горячее, как ...
- солнце румяное, как ... и т.д.

-А теперь давайте прислушаемся? (включается аудиозапись “Ручей” и дети слушают музыку). Как же солнце помогло весне? Что оно сделало? Что вы услышали? (шум, журчанье ручья).

Звучит музыка Вивальди Весна «Времена года».

Звонко с крыши капли скачут,

Над окном сосульки плачут.

Скачут капли мне в ладошку,

И на бабушкину кошку,

На ступеньки, на перила.

Кошка даже рот открыла.

Звонко скачут капли с крыши.

К нам весна идет.

Мы слышим: Кап! Кап! Кап! Кап!

-Что капало с крыши в стихотворении, которое я прочитала? (капли)

-Что начинается на припеке с крыш ранней весной? (капель)

-Как можно назвать маленькую каплю? (капелька)

-Если капли капают, какие они? (капающие)

-Давайте повторим все слова одной семейки, начиная со слова капать. (капать, капля, капель, капелька, капающие).

Молодцы!

2. Упражнение «Раздели на слоги».

Воспитатель ставит на стол тазик, наполненный камешками.

Посмотрите, как много капель накапало в наш тазик. Опустите в него руки возьмите один камешек.

Какая цифра на нем? Выберите картинку с такой цифрой.

Дети опускают руки в тазик и берут себе камешки, находят картинку с указанной цифрой.

Посмотрите на картинку скажите что это и разделите его на слоги. Прохлопайте слово. (Сол-ныш-ко три слога, Со-суль-ка три слога).

3. Игра «Приметы весны».

Воспитатель приглашает детей пройти на ковер и берет в руки мягкую игрушку солнышко.

Сейчас мы будем передавать солнышко друг другу по кругу и вспоминать приметы весны, которые наблюдали на прогулке, по дороге в детский сад. Солнце светит ярко и прогревает.

Передаю солнышко стоящему рядом ребенку.

(На солнце снег начал таять. Появились первые проталинки вокруг деревьев. Побежали веселые ручейки. Ночи стали короче, а дни длиннее).

4. «Составь предложение».

Работа с предметными картинками.

На интерактивной доске появляются картинки

Составьте предложения о своих предметах. В предложении обязательно скажите, какие у вас предметы. Думаю, что картинка вам поможет.

(Весной светит яркое солнышко. На крышах появляются длинные сосульки.

Появились первые проталины. Звонко поют птицы.

Молодцы! Из ваших предложений можно составить рассказ о весне. Кто может это сделать?

Рассказывает ребенок.

(Весной светит яркое солнышко. На крышах появляются длинные сосульки. Около дерева появились первые проталины. Звонко поют птицы.

Получился замечательный рассказ. Действительно, к нам пришла весна, и всю неделю мы будем говорить о ее приметах.

5. Пальчиковая гимнастика с использованием шариков Су - Джок:

Шаловливые сосульки

Сели на карниз.

Шаловливые сосульки

Посмотрели вниз.

Посмотрели, чем заняться?

Стали каплями кидаться.

Две сосульки вниз смотрели

И на солнышке звенели:

Кап-кап, дзинь-дзинь,

Кап-кап, дзинь – дзинь.

Ю. Ключников

3. Завершающая часть (игровая релаксация):

Стих Запрещается!

Сосать сосульку – вот беда!

Нам строго запрещается.

Но почему она тогда

СОСУЛЬКОЙ называется?

Я сосульку не сосу.

Я её домой несу.

Стало ей от солнца жарко.

Мне её ужасно жалко.

Пусть всё лето, целый год

В холодильнике живёт.

(Анна Горбунова)

Занятие № 19

Конспект занятия логопедического кружка с применением средств ИКТ в старшей группе

«Чудо, которое поможет победить холод»

Коррекционно-образовательные цели. Обучение составлению рассказа по опорным картинкам, обеспечение целостного восприятия картины. Формирование словаря по теме «Весна». Уточнение и расширение представлений о ранней весне и ее признаках.

Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, совершенствование грамматического строя речи, уточнение и расширение словаря по теме «Приметы весны», развитие творческого воображения. Развитие зрительного внимания, речевого слуха, чувства ритма, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.

Коррекционно-воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.

Оборудование. Сюжетные картины с признаками весны, переносной ноутбук; мультимедийная презентация «Весна в лесу», аудио-запись «Звуки весны»; аудио-запись песни «Капельки», мяч, фишки шарики и колечки «Су – Джок»..

1. Вводная часть (игровой разогрев).

- Здравствуйте, ребята! Я очень рада видеть вас! Сегодня нас ждут увлекательные игры и ещё много чего интересного. Я хочу, чтобы у нас всё получилось, и целый день было хорошее настроение!

- Сядет тот, кто назовёт весеннее слово и за это получит часть разрезной картинки. (звучит мелодия)

2. Основная часть.

- Отгадайте загадку.

Светает рано по утрам,
Проталины и тут и там.
Ручей шумит, как водопад,
Скворцы к скворечнику летят,
Звенят под крышами капли,
Медведь с еловой встал постели,
Всех солнышко тепло ласкает, –
Кто это время года знает? (Весна.)

Весна – это особое время года. Время пробуждения природы от зимнего сна, когда все оживает, расцветает, радуется наступившему теплу.

Вы уже догадались, что сегодня говорить мы будем о весне.

1. Игра «Подскажи словечко». [Развитие речевого слуха, чувства рифмы.]

Если логопед предполагает, что выполнение задания вызовет у детей затруднения, можно поместить на коврограф предметные картинки-подсказки.

Логопед. А теперь поиграем в знакомую вам игру «Подскажи словечко». Если вы хорошо знаете приметы весны, то вы легко справитесь с этим заданием.

Ой, беда! Ой, беда!

Тает снег, кругом вода.

Не обуешь валенки,

На снегу...

Дети. ...Проталинки.

Логопед. Самый первый день весны,

Самый-самый первый.

На опушке у сосны

Распустилась...

Дети. ...Верба.

Логопед. Рад весне братишка Саша

И собака рада Жулька.

На припеке, с крыши нашей

Утром свесилась...

Дети. ...Сосулька.

Логопед. Снег в лесу.

Сугробов много.

Но слышна синицы трель.

С крыши, прямо на дорогу

Звонко капает...

Дети. ...Капель.

Логопед. На реке и треск, и гром.

Это значит ледолом.

На реке лед идет,

Это значит...

Дети. ...Ледоход.

Логопед. Молодцы! Отлично! Похлопайте себе! После сна вы обведете по точкам и раскрасите веточку вербы и сосульки.

2. Презентация «Весна» или «Весна в лесу»

Л. Ребята, скажите, без чего не бывает весны?

Д. "Не бывает весны без солнышка (без сосулек, без ручейков, без луж, без одуванчиков, без насекомых, без птиц, без листочков, без ледохода)".

3. Запах весны.

Логопед: Представьте, если бы картины о весне могли бы пахнуть, какие запахи мы могли бы почувствовать? А хотите узнать?

Логопед предлагает детям закрыть глаза, достает и подносит к лицу каждого ребенка поднос с тающим снегом, мокрой землей, и зеленой проросшей травой. А теперь откройте глаза и расскажите о своих ощущениях, что вы чувствовали.

Логопед: Ребята вы почувствовали, чем пахнет ранняя весна.

4. Как услышать весну в лесу?

Л. Весну можно увидеть на улице, на фотографии, на картине. А можно ли услышать весну? Как? Как по звукам понять, что пришла весна? (капают капли сосулек, звенят ручейки, поют птицы и т.д.)

Л. Послушайте звуки весны, и отгадайте что это? Включить запись: шума ветра, пение птиц, журчание ручейка; поиграть несколько раз.

-Звуки весны звонкие, веселые, ласковые.

- Капли поют звонкую песню, о веселом солнышке.

- Звуки у весны как у ручья веселые, легкие, игривые.

- Птички поют о весне задорную, шутивную, озорную песню.

5. Чудо, которое поможет победить холод.

Загадка о солнце

Ты весь мир обогреваешь

Ты усталости не знаешь,

Улыбаешься в оконце,

И зовут тебя все ... (солнце)

Л. Как ласково можно назвать

Солнце? (Солнышко)

Л. Молодцы! А теперь постарайтесь придумать как можно больше слов про: весеннее солнышко.

Л. Солнце, какое?

(Яркое, весеннее, лучистое, теплое, ласковое, доброе, большое, радостное).

Л. Замечательно! Молодцы! Подберите как можно больше слов про то, что делает весной солнце.

Д. Солнце - свети, прогревает, ласкает.

6. Мимические упражнения

Логопед: выразите радость людей от встречи с весной. Покажите как вам тепло и приятно, вы греетесь на солнышке. Представьте себя доброй и ласковой Весной. Пригрело солнышко, снег растаял, и попало медведю в берлогу. Показать, как медведь испугался, удивился, огорчился, а потом обрадовался, поняв, что пришла весна.

7. Солнце даёт вам маленькие солнышки. Упражнения с шариками Су – Джок (жёлтый цвет)

Ежик колет нам ладошки,

Поиграем с ним немножко.

Ежик нам ладошки колет –

Ручки к школе нам готовит. (Прокатывание вперёд - назад, по кругу)

Логопед: Пальчиковая игра "Заботливое солнышко"

Солнце с неба посылает

Лучик, лучик, лучик.
И им смело разгоняет
Тучи, тучи, тучи.
Летом нежно согревает
Щечки, щечки, щечки.
А весной на носик ставит
Точки-точки-точки
Золотят веснушки деток.
Очень нравится им это! Прокатывание по большому пальцу.
Прокатывание по указательному пальцу.
Прокатывание по среднему пальцу.
По безымянному.
По мизинцу.
(То же на другой руке).

3. Завершающая часть (игровая релаксация):
Улыбаются все люди -
Весна, весна, весна! Идут по кругу.
Она везде, она повсюду
Красна, красна, красна! Поднимают руки над головой и ритмично хлопают в ладоши.
По лугу, лесу и полянке
Идет, идет, идет! Ритмично шагают на месте.
На солнышке скорей погреться
Зовет, зовет, зовет! Взмахивают обеими руками к себе.
И в ручейке лесном задорно
Звенит, звенит, звенит! Ритмично щелкают пальцами.
По камушкам в реке широкой
Журчит, журчит, журчит! Потирают ладони.
Разносит запахи по всюду
Цветов, цветов, цветов! Делают из пальцев «бутон».
И все живое сразу слышит
Весенний звон! Прикладывают руку к уху.
Хлопают в ладоши.

Логопед. Что вам сегодня показалось самым интересным на занятии? Почему?
- Солнышко дари вам свои сладкие лучики.

Занятие № 20

Тема: «Весна. Перелетные птицы»

Коррекционно-образовательные цели. Актуализация словаря по теме «Весна». Формирование целостного впечатления об изображенном на картине «Грачи прилетели». Совершенствование грамматического строя речи.

Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений, мышления, артикуляционной моторики и мелкой моторики.

Коррекционно-воспитательные цели. Формирование доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Развитие чувства справедливости. Воспитание бережного отношения к природе.

Оборудование. Магнитная доска, аудиозаписи П.И. Чайковский «Апрель», «Пение птиц», презентация «Перелетные птицы», репродукция картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели», плоскостные изображения перелетных птиц (грач, ласточка, чиж, соловей, скворец, аист) и деревьев (дуб, сосна, береза), скворечника; шарики и колечки Су - Джок.

Предварительная работа. Наблюдение за перелетными птицами во время прогулки, уточнение понятия «перелетные птицы», расширение словаря по теме «Перелетные птицы». Наблюдение за весенними изменениями в природе, изготовление скворечников для птиц.

Ход занятия

1. Вводная часть (игровой разогрев). [Объявление темы занятия. Создание эмоционально положительного фона. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов).]

Логопед приглашает детей в кабинет. В кабинете тихо звучит запись пьесы П. И. Чайковского «Подснежник». Дети здороваются с логопедом и встают рядом со стульчиками. Логопед выключает магнитофон и читает стихотворение. Дети занимают места около стульчиков, стоящих полукругом перед мольбертом.

Логопед. Здравствуйте, ребята! Сегодня на занятии мы продолжим разговор о весне. Послушайте стихотворение. Сядет тот, кто запомнит и назовет хотя бы одну приметку весны из этого стихотворения.

Весна пришла по снежному,

По влажному ковру.

Рассыпала подснежники,

Посеяла траву.

Барсучьи семьи к сроку

Из норок подняла.

Березового соку

Ребятам раздала.

В берлогу заглянула:

— А ну вставай, медведь!

— На веточку дохнула

— Пора зазеленеть!

Теперь весна-красавица

Зовет со всех концов

Гусей, стрижей и аистов,

Кукушек и скворцов.

Дети называют по одной примете весны и садятся.

Логопед предлагает им перечислить не названные приметы.

Основная часть.

2. Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» и беседа по ней. [Формирование целостного впечатления об изображенном на картине. Развитие диалогической речи. Уточнение и активизация словаря по теме «Весна».]

Логопед. В стихотворении говорится:

«Теперь весна-красавица Зовет со всех концов Гусей, стрижей и аистов, Кукушек и скворцов».

Кто это такие? Как мы называем их?

Дети. Это перелетные птицы.

Логопед. Молодцы ребята. Давайте все вместе послушаем перелетных птиц, их весеннее щебетание.

(Презентация, слайд №2)

Логопед. Что вы знаете о перелетных птицах?

1-й ребенок. Они улетают в теплые края осенью, а возвращаются к нам весной.

2-й ребенок. Они прилетают и начинают строить гнезда, выводят птенцов.

Логопед. Верно. Давайте вместе посмотрим картину великого русского художника Алексея Кондратьевича Саврасова «Грачи прилетели». *(Презентация, слайд №3).*

Логопед. Кто нам поможет ответить на вопрос: каких птиц изобразил художник?

3-й ребенок. Художник изобразил грачей.

Логопед. Как вы думаете, что делают грачи?

4-й ребенок. Они строят гнезда на берегах и собираются выводить птенцов.

Логопед. Перечислите все, что делают грачи.

1 -й р е б е н о к. Летают, кричат.

2-й ребенок. Строят гнезда.

3-й ребенок. Носят в клювах веточки и травинки.

4-й ребенок. Один грач ходит по снегу и ищет веточки.

Логопед. Верно. В грачином поселении кипит работа. Шумные грачи строят гнезда и громко кричат: «Кра! Кра!» Они первыми вернулись к нам из теплых стран и принесли весну на крыльях. Какие приметы весны вы видите на картине?

Логопед организует беседу. Если ответы детей недостаточно развернуты, он сам делает более развернутые умозаключения.

1-й р е б е н о к. Небо серое, покрыто облаками, но среди облаков видны голубые просветы.

2-й ребенок. Через них пробиваются солнечные лучи

3-й ребенок. Снег тает. Он стал мокрым, рыхлым, грязным.

4-й ребенок. Побежали ручьи, и среди деревьев стоит вода.

Логопед. Молодцы. Вы очень хорошо рассказали об изображенном на картине.

Логопед убирает картину с мольберта и приглашает детей за стол.

3. Подвижное упражнение «Гуси возвращаются*». [Координация речи с движением, развитие творческого воображения.]

Логопед. Из теплых стран к нам возвращаются дикие гуси. Выходите, ребята, на полянку (*Логопед приглашает детей на ковер*). Подул теплый ветерок «Ш-ш-ш» и мы с вами превращаемся в птиц. (*Дети произносят «Ш-ш-ш» вслед за логопедом и становятся в круг*)

Га-га-га, га-га-га,

Дома стояли снега.

Га-га-га, га-га-га.

Облетаем облака. Выше! Ниже!

Бегут по кругу, взмахивая руками, как крыльями.

Меняют направление движения.

На бегу поднимаются на носочки, вновь опускаются.

Вижу! Вижу!

На бегу поднимаются на носочки,

Вот знакомая река! Над просторами долин Развернись, гусиный клин! — Мы вернулись! Мы вернулись!

вновь опускаются. Вновь бегут на носочках. Меняют направление движения.

Останавливаются, встают лицом в круг, машут воображаемыми крыльями

Мы родной земли коснулись!

А. Машутис

Приседают.

Логопед. Молодцы! Снова подул теплый ветерок «Ш-ш-ш» и мы снова становимся мальчиками и девочками.

4. Отгадывание загадок. [Развитие речевого слуха, мышления, связной речи.]

Логопед предлагает детям сесть на свои места.

Логопед. Отгадайте мои загадки о перелетных птицах и объясните, как вы это сделали (*Презентация, Слайд №4-13*).

Прилетает к нам с теплом,

Путь проделав длинный.

Лепит домик над окном

Из травы и глины.

1 -й р е б е н о к. Это ласточка. Она прилетает к нам весной из теплых стран. Свое гнездо она лепит из глины.

Логопед. Верно. А вот и вторая загадка.

Кто без нот и без свирели
Лучше всех заводит трели,
Голосистее, нежней?

Кто же это?

2-й ребенок. Соловей! Он поет лучше всех. У него нежный голос.

Логопед. Очень хорошо. Слушайте третью загадку.

На шесте дворец,

Во дворце певец,

А зовут его...

3-й ребенок. Скворец. Скворечники часто устанавливают на шестах. А еще скворцы — хорошие певцы.

Логопед. Правильно. И наконец, последняя загадка.

Черный, проворный,

Кричит: «Крак!»

Червякам враг.

4-й ребенок. Это грач. Он черный, кричит: «Крак!» Он питается червями.

Логопед. Замечательно. Вы не только отгадали мои загадки, но и дали правильные объяснения.

5. Игра с шариками и колечками Су – Джок « Перелетные птицы».

Тили – тели, тиле – тели,

С юга птицы прилетели!

Дети катают Су – Джок между ладонями.

Прилетел к нам скворушка – серенькое перышко .

Жаворонок, соловей, торопились, кто скорей .

Цапля, лебедь, утка, стриж, аист, ласточка и чиж –

Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

Все вернулись, прилетели,

Песни звонкие запели !

Дети катают Су – Джок между ладонями.

10. Окончание занятия. [Оценка работы детей.]

Логопед предлагает детям вспомнить, чем он занимались, в какие игры играли, что им понравилось делать. Затем логопед оценивает деятельность каждого ребенка

